Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №1 «Улыбка»

**Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности**(Проект «Игра + движение»)

Воспитатель

1 квалификационной категории

Амирова Н.В.

г. Нязепетровск

2014г.

**Физкультурно – музыкальный досуг**

**«В гостях у Мишки»**

**Задачи**

* Закрепить способности детей разнообразно и выразительно выполнять основные естественные движения (ходьба, бег, прыжки, подскоки) в соответствии с характером и содержанием музыкальных произведений.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
* Закрепление умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
* Развитие чувства метроритма.

**Методические приёмы:**  сюрпризные моменты; появление сказочных персонажей; чтение стихотворений; имитационно-подражательные движения, подвижные игры; образ-показ и текстовый подсказ; творческие задания с использованием музыкальных фрагментов.

**Оборудование:** костюм Медведя; элементы костюмов Лягушат, Пчёл (жилетки, ободки и маски по количеству детей); полусферы (болотные кочки 4 шт.); дуга; обручи (3 шт. разного цвета: желтый, красный, синий), гимнастическая скамейка, материал голубого цвета (ручеёк); мини-ширма (берлога); цветные ведёрочки и вырезные цветы (3 цвета: жёлтый, красный, синий).

**Ход проведения**

**Вводная беседа**

**Воспитатель:** - Ребята, скажите, какое сейчас время года?

**Дети:** - Зима.

**Воспитатель:**- В это время года можно найти много развлечений – катание на санках, лыжах, коньках. А какое следующее время года? Зима закончится - наступит….

**Дети:** - Весна.

**Воспитатель:** - Ой, как я по ней соскучилась! Весной хорошо – солнышко светит ярко, тепло, появляется зелёная травка, листья на деревьях распускаются - оживает природа.

- Ребята, а вы хотели бы попасть в весну, где птицы поют, бабочки летают, травка зеленеет?

**Дети:** - Да.

**Воспитатель:**

Сейчас же мы с вами отправимся в лес.

Весной происходит там много чудес.

Раз, два, три – в весну заходи!

(Под вальс №2 из м/ф «Пчелка Майя» дети входят в зал, преодолевая «полосу препятствий»).

**Упражнение «Полоса препятствий»**

Дети идут в сопровождении воспитателя:

* по кочкам (ходьба по полусферам);
* подлезание под дугу;
* по мостику (ходьба по гимнастической скамейке);
* перепрыгивание через ручеёк (через ткань голубого цвета).

**Воспитатель:**

 - Всё очнулось ото сна,

Здравствуй, первая трава!

Здравствуй, вёснушка – весна!

В лес пришли мы на полянку,

Оказались у пруда.

Превратились в лягушат мы –

Закричали: «Ква – ква – ква!»

Ритмопластика (под музыку А.Ермолова «Пять веселых лягушат»).

Из берлоги, ворча, под музыку В. Ребикова «Медведь» появляется Мишка.

**Мишка:**

- Кто тут пел и скакал-

Мишке спать не давал?

**Воспитатель и дети:**

- Это мы лягушата –

Весёлые ребята!

Мишка, Мишка не сердись

Поиграй и порезвись.

**Мишка:** - Какие тут игры? У меня глаза то ещё не проснулись, лапы не поднимаются…

**Воспитатель:** - А мы тебе поможем, Мишка.

Что нужно сделать, чтобы Мишка проснулся и взбодрился? Что мы делаем каждое утро?

**Дети:** - Зарядку.

(Делают короткую зарядку из 4 упражнений с медведем).

**Музыкальная игра «Медведь и лягушата»**

(Играем под музыку В. Гаврилина «Лягушата»)

Дети прыгают, изображая движения лягушат, с окончанием музыки бегут к воспитателю, он закрывает лягушат («Не поймал!»)

**Мишка:** - Ну, обыграли меня лягушата, тяжеловато мне ещё после зимней спячки.

- Ну, спасибо, за игру,

Я, пожалуй, отдохну (дремлет).

**Воспитатель и дети:**

- Жу–жу –жу, жу –жу –жу,

Превращаемся в пчелу!

(Дети снимают шапочки лягушат, надевают жилетки пчёлок)

**Ритмическая гимнастика «Пчелка»**

Под музыку («Пчёлка» музыка и слова Л. Раздобариной) дети выполняют заранее выученные движения: взмахи руками, бег на носочках, подскоки.

**Мишка:**

- Пчелки, пчелки всё шуршали,

А медку мне не собрали.

Вы нектар мне соберите

И цветочки опылите.

**Подвижная игра «Собери нектар»**

В одной стороне зала расположены разноцветные обручи. Приготовлены ведёрочки (на каждого ребёнка). На полянке разбросаны цветы, соответствующие цвету ведёрок. Пчёлки собирают цветы в свои ведёрочки (по цвету) и уносят в обруч (в соответствии с цветом ведёрка).

**Воспитатель:** - Ну, вот, Миша, готово.

**Мишка:** - Ой, давайте мне медок скорее, я так по нему соскучился.

**Воспитатель:** - Извини, Миша, но придётся тебе немного потерпеть. Пчёлки только нектар собрали, время нужно, чтобы сделать из него мёд, потом приходи на эту полянку, и мы тебе подарим целый бочонок свежего мёда.

(Медведь переживает, что долго ждать).

**Мишка:** - Ну, что теперь… Эх, а так хотелось полакомиться медком.

(Повесив лапы, медведь медленно продвигается к выходу).

**Воспитатель:** (детям)

– А теперь вы пожужжите, покружитесь,

Вновь в ребяток превратитесь.

(Дети снимают жилетки).

**Воспитатель:** - Миша, Миша подожди,

На ребяток погляди.

**Мишка:** - Ой, ребятишки! А пчёлки-то где?

**Воспитатель:** - Улетели, тебе медок делать.

 - Миша, не расстраивайся, что медку пока не поешь, мы с ребятами тебе приготовили подарок – посмотри!

(Показывают ему аппликацию – картинку с изображением медведя).

**Мишка:** - Ой! Какая красота! Прямо вылитый я в детстве. Спасибо большое, дети! Ну и я вас не забуду, медом с вами поделюсь потом. Пора мне, до свидания, до встречи!

**Воспитатель и дети:** - До свидания, Миша.

**Воспитатель:** Ребята, понравилась вам наша весенняя прогулка, хорошо было, интересно?

**Дети:** - Да.

**Воспитатель:** - А теперь и нам пора возвращаться в детский сад. До свидания, весна, до скорой встречи!

(Под музыку уходят из зала).

**Игры и игровые ситуации «На весенней полянке» по развитию элементарных математических представлений с включением разных форм двигательной активности.**

# Задачи

* + Обучение сравнению трех предметов по высоте, обозначению результата сравнения словами – выше, ниже, самый низкий и т. д.
	+ Совершенствование навыков группировки предметов по размеру.
	+ Развитие двигательной активности детей.

# Методические приемы

* + Эмоциональное чтение стихов, потешек воспитателем, включение игровых моментов, хороводной игры.
	+ Использование занимательного материала; игровые упражнения.

# Оборудование:

три листа бумаги зеленого цвета, цветы из бумаги разного цвета и размера; две магнитных доски, мольберты; карточки по количеству детей с разным количеством нарисованных на них бабочек (от 2 до 3); три яблони – нарисованные на бумаге с цветами (от 2до 3); конверты по количеству детей с силуэтами деревьев разных по высоте (10, 15, 20 см.); деревянные лошадки по количеству детей.

**Ход игры:**

**Воспитатель:**

Дети, совсем недавно мы ходили встречать весну, строили скворечники, пускали по ручейку кораблики. Снег растаял, весна нарядила деревья в зелёные листочки и принесла яркие цветы.(педагог показывает детям вырезанные из бумаги цветы разного размера и цвета – заранее выложенные в произвольном порядке на мольберте).

**В:**

Еще весна нарядила поля и леса зеленой травкой. Хотите оказаться такой полянке? Она далеко от нашего детского сада, мы поедем на лошадках.

**Упражнение «Едем на лошадках»**

Дети выполняют движения в соответствии с текстом

Мы поедем на лошадках, цок – цок – цок (дети идут по залу высоко поднимая колени).

А теперь мы все поскачем, скок – скок – скок (бегут с подскоками).

Перейдем мы на галоп, гоп – гоп – гоп (бегут в быстром темпе).

Дружно все остановились (около мольберта),

На полянке очутились.

**В:**

Какая красивая зеленая полянка, а цветов на ней нет. Давайте их посадим. Сделаем три клумбы, на каждой из них цветы должны быть одинакового размера и цвета. Саша будет сажать маленькие красные цветы, Костя – самые большие желтые, а Наташа посадит синие цветы. Растения нужно сажать ровно в ряд.

(дети выполняют задание, выбирают на мольберте нужные цветы, сажают на полянке, используя магниты.)

**В:** давайте сосчитаем, сколько красных цветов? Сколько желтых? Сколько синих? (дети считают по одному и все вместе).

**В:** Какая красивая полянка. Смотрите, на неё прилетели бабочки (раздаются карточки детям, на которых разное количество бабочек)

**В:** Рассмотрите ваших бабочек, сосчитайте сколько их? Сколько бабочек к тебе прилетело Саша? Таня….? (дети отвечают).

**Игра «Бабочки»**

Дети выполняют движения в соответствии с текстом:

Полетели, бабочки (дети бегают быстро и медленно).

Сели на травку отдохнуть (приседают)

Игра повторяется 2 -3 раза.

**В:** Посмотрите, на яблоне расцвели первые цветы. По моей команде вы должны встать около той яблони, на которой столько же цветов, сколько бабочек на вашей карточке. (каждый раз педагог меняет яблони местами. Играют 2-3 раза).

**В:** Бабочки много летали и устали. Посадите их на полянку. (дети кладут карточки на стол – полянку).

**В:** Весной сажают и деревья. Давайте посадим. (раздаются конверты с силуэтами разных по высоте деревьев).

**В:** Посадить деревья нужно по порядку – от самого высокого до самого низкого. (дети выкладывают деревья).

**В:** Около нашей полянки вырос настоящий лес. Дружно потрудились все, я приглашаю вас в хоровод.

**Игра «Хоровод»**

Движения под текст:

На полянку мы ходили,

Хоровод водили (идут, взявшись за руки)

Мы с цветочками играем,

Дружно мы весну встречаем (бегут, держась за руки)

Очень рады, что пришла,

Нам веселье принесла (бегут, ускоряя темп)

Ох, устали, отдохнем

А потом гулять пойдем (замедляют бег, переходят на ходьбу, держась за руки, останавливаются).

**В:** Молодцы, ребята! Пора возвращаться. Садитесь на лошадок и поедем в детский сад. (дети идут врассыпную, высоко поднимая колени).

**Игра – этюд «Приходите, поглядите»**

Педагог вносит детский фартук, игрушечную метлу. Читает стихотворение «Приходите, поглядите» Е. Благининой. Предлагает определить характер литературного персонажа и изобразить его с помощью мимики, жестов, движений и интонации.

**Педагог:**

Метлу взяла

И двор подмела.

**Девочка:**

Всюду нос метла совала,

Но и я не отставала-

От сарая до крыльца танцевала без конца.

Приходите, поглядите,

Хоть сориночку найдите.

(выразительные движения: уверенные взмахи метлой, выражение лица, выразительная интонация.)

# Игра – этюд «Вкусная каша»

Педагог вносит шапочки гусей, цыплят, синиц, собачки и кошки. Читает стихотворение «Вкусная каша» З. Александровой. Затем педагог и дети вместе инсценируют его.

**Педагог:**

Каша из гречки

Где варилась? В печке.

Сварилась, упрела,

Чтоб Оленька ела

Кашу хвалила,

На всех разделила.

(Добрая улыбка, ласковый взгляд)

**Ребенок:**

Досталось по ложке

Гусям по дорожке

Цыплятам в лукошко

Синицам в окошке.

Хвалило по ложке

Собаке и кошке.

(неторопливыми движениями раздает из воображаемого чугунка кашу гусям, цыплятам, синицам, собаке и кошке, ест сама.)

**Музыкально- ритмическое упражнение «Поезд»**

Задача: развивать дыхание, речевой слух, пантомимику, умение согласовывать музыку с движением.

**Педагог:**

* Приехали мы дети в лес, давайте подышим свежим лесным воздухом (дыхательная гимнастика по А.Н.Стрельниковой).

- Ах, какой хороший я!

Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю,

Носиком вдыхаю!

(на счет «раз» - дети обнимают себя за плечи - вдох, «2»-разводят руки в стороны – выдох. Упражнение выполняется 3-4 раза)