8Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического  совета Протокол № \_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. | Утверждено:  Заведующая МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Юнусова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**1 группа раннего возраста (1,5 – 2года)**

Срок реализации 2018-2019 учебный год

Разработчики: воспитатель высшей категории

И.А.Щекалева,

воспитатель 1 категории Сизова Э.Б.

Нязепетровск, 2018

**СОДЕРЖАНИЕ:**

1. Целевой раздел ……………………………………………………………………………………3

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………………....3

1.2. Цели и задачи рабочей программы…………………………………………………………….4

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса…………………………..5

1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет………………………………………………………........6

1.5. Планируемые результаты освоения программы

(Целевые ориентиры ФГОС ДО)………………………………………………………………........9

2.Содержательный раздел программы…………………………………………………………......13

2.1. Содержание образовательного процесса………………………………………………………13

2.2. Особенности планирования образовательного процесса…………………………………….18

2.3. Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников……………………………………………………………………………………….25

3. Организационный раздел…………………………………………………………………………27

3.1. Материально-техническое обеспечение программы………………………………………….27

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении……………….….27

3.3.Особенности предметно-пространственной развивающей среды…………………………...29

Приложения

**1. Целевой раздел образовательной программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 группы раннего возраста, обеспечивает преемственность с основной образовательной программой МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 Улыбка» и с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1,5- 2 лет. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

* Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения, разработанная с учетом программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, М.А. Васильевой;
* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

**1.2. Цели и задачи реализации программы.**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка» (далее МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка») разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Форма обучения воспитанников – очная. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с Положением о режиме занятий, учебным планом*.*

Программа может корректироваться в зависимости от изменения условий МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка»:

1) изменение возрастного контингента;

2) изменение социального окружения;

3) появление новых традиций, акций в МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 «Улыбка»;

4) изменение приоритетов образовательной политики государства и др.

**Целью Программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего образования и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребѐнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.**

Содержание основной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При разработке ООП ДО проанализированы лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность, комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- Принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание ООП ДО соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса;

- принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации непрерывности и системности образования. Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса, принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

-принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- принцип системности. Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

При формировании основной образовательной программы учитываются:

1) Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности),

2) Возможности освоения ребенком ООП ДО на разных этапах ее реализации.

В группе необходимо создать образовательную среду, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности.

Для успешной реализации ООП ДО должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей. Возрастные особенности детей от 1,5 – 2 лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет - 4-5,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

В конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие 21 из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно- игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится

- привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

*К трем годам ребенок*:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Система оценки результатов освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос

**Педагогическая диагностика**

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Педагог фиксирует в карте наблюдения или отсутствия наблюдаемого компонента, ставит знак «+», «-» или «+-». Характеристика показателей:

«+-» - показатель «сформирован» означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности;

«+ - « – показатель «находится в стадии формирования» означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.;

«- » - показатель «не сформирован» означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Промежуточные планируемые результаты**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

**1-3 года**

- проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников;

- проявляет элементарные навыки вежливого обращения, поведения;

- самостоятельно надевает одежду и обувается, застегивает застежки, исправляет непорядки в одежде и т.д.;

- выполняет простейшие трудовые действия, элементарные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к какой - то деятельности;

- знает свое имя;

- называет имена членов своей семьи;

- ориентируется в помещении группы, на участке;

- имеет элементарные представления о правилах безопасного поведения на природе, на дороге;

- знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, в играх с песком водой.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

**1-3 года**

- развит сенсорный опыт в игре с дидактическим материалом;

- умеет сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по одному признаку;

- узнает и называет игрушки, некоторых домашних животных, некоторые овощи и фрукты

- имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе;

- умеет ориентироваться в частях собственного тела;

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению;

- различает обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда;

- узнает и называет некоторые трудовые действия.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

**1- 3 года**

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- по просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы из 2-4 слов;

- отвечает на простейшие вопросы;

- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки;

- может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке;

- может прочитать стихотворение наизусть при помощи взрослого, договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений;

- принимает участие в драматизации сказок, потешек;

- слушает стихи, сказки без наглядного сопровождения.

-знает и называет некоторые трудовые действия.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

**1-3 года**

- знаком с народными игрушками;

- знает назначение карандашей, фломастеров, кисти, клея, пластилина;

- использует разные приемы лепки;

- умеет рисовать предметы округлой формы, разные линии, штрихи, различать основные цвета;

- проявляет активность при подпевании;

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук и т.д.;

- умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушка, бубен;

- узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает музыкальные фразы;

- различает основные формы конструктора: кубик, кирпичик;

- со взрослыми сооружает постройки по образцу

*Образовательная область «Физическое развитие»*

**1- 3 года**

- умеет рассказывать о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности (рот кушать, ушки слышать);

- умеет ходить, бегать, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;

- умеет менять направление и характер движения по инструкции;

- умеет брать, держать, класть, бросать мяч;

- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку;

- проявляет желание играть в подвижные игры, передавая простейшие действия некоторых персонажей.

**2. Содержательный раздел программы**

**2.1. Содержание образовательного процесса**

**Содержание психолого-педагогической работы** ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие,

речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие,

физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

*в раннем возрасте (1 год — 3 года)*— предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей раннего возраста*.***

**Задачи воспитания и обучения**.

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

Формировать способности попросить, подождать.

**Воспитание при проведении режимных процессов.**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

**Воспитание в играх-занятиях.** В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

**Развитие речи.**

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

**Приобщение к художественной литературе.** Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

**Развитие движений.**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения**. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры.**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**Примерный список подвижных игр.**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

**Игры-занятия с дидактическим материалом.**

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).**Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

**Музыкальное воспитание.**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

**2.2. Особенности планирования образовательного процесса**

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу.

*Предметно-средовая модель*

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей

(яркие природные явления и общественные события, праздники.)

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое

воспитатель читает детям;

- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 39-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема, задачи** | **Итоговое мероприятие** |
| Сентябрь | 1 | *«Здравствуй, детский сад».*  1.Познакомить с группой, учебными зонами.  2.Воспитывать интерес к окружающему. | Экскурсия по детскому саду. |
| 2 | *«Мой дом».*  1.Создание условия для ознакомления детей с домашними предметами (назвать игрушки, предметы мебели, одежды, посуды).  2.Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов семьи и персонала группы). | Игра-занятие «Строим кукле комнату». |
| 3 | *«Урожай».*  1.Формирование представлений об овощах и фруктах (огурец, помидор, морковь, репа, яблоко, груша, банан).  2.Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться предметам окружающего мира. | Игра – развлечение «Собери урожай в корзинку». |
| 4 | *«Краски осени».*  1.Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе – пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно).  2.Знакомство с многообразием красок осени. | Музыкальное развлечение «Листопад, листопад, листья желтые летят». |
| Октябрь | 1 | *«Животный мир».*  1.Формирование первоначальных представлений о животном мире, развитие умения узнавать домашних, некоторых диких животных, их детенышей на картинках.  2.Закрепление представлений о том, чем животные и птицы отличаются от игрушечных. | Показ магнитного театра по сказке «Теремок». |
| 2 | *«Я – человек».*  1.Формирование первоначальных представлений о себе (глазки-смотреть, ушки-слышать, носик-нюхать, язычок-пробовать и т. д). | Игра – развлечение «Где же, где же наши ручки?». |
| 3 | *«Народная культура и традиции».*  1.Ознакомление детей с предметами быта, их названиями, предназначением.  2.Ознакомление с народным творчеством на примере народных игрушек. | Игра – занятие «Мы веселые матрешки». |
| 4 | *«Наш быт».*  1.Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в ходе обследования предметов быта: выделение их цвета, величины, формы.  2.Упражнение в установлении сходства и различия между бытовыми предметами, имеющими одинаковое название. | Игра «Милости просим, гости дорогие». |
| Ноябрь | 1 | *«Дружба».*  1.Формирование дружеских, доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам.  2.Обогощать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний. | Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». |
| 2 | *«Транспорт».*  1.Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортными средствами.  2.Развивать умение различать и правильно называть транспортные средства на картинках: машина, самолет и т.д. | Игра – развлечение «Мы едим, едим, едим…». |
| 3 | *«Здоровей-ка».*  1.Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья.  2.Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков. | Игровая ситуация «Покажем Хрюше как правильно умываться». |
| 4 | *«Кто как готовится к зиме».*  1.Знакомство с явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья.  2.формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их. | Показ настольного театра по сказке «Три медведя». |
| Декабрь | 1 | *«Здравствуй, Зимушка – зима!»*  1.Формирование элементарных представлений о зиме: идет снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.  2.Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. | Спортивный праздник «Веселый снеговик». |
| 2 | *«Город мастеров».*  1.Знакомство детей с устным народным творчеством.  2.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Аппликация «Укрась юбочку дымковской куклы кружочками». |
| 3 | *«Новогодний калейдоскоп».*  1.Формирование интереса малышей к новогоднему празднику в разных видах деятельности.  2.Обучение играм «рядом» со сверстниками, не мешая друг другу. | Музыкальное развлечение «Новогодние приключения». |
| 4 | *«Новогодний калейдоскоп».*  1.Создание у детей радостного настроения в праздники.  2.Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | Кукольный театр «Дед Мороз к нам приходил». |
| Январь | 1 | *«Рождественские каникулы»* |  |
| 2 | *«Рождественские каникулы».*  1.Привлечь к активному участию в игровой деятельности на новогоднюю тематику.  2.Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. | Театр на фланелеграфе «Зверята танцуют вокруг елки». |
| 3 | *«В гостях у сказки».*  1.Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.  2.Учить проговаривать звукоподражательные слова. | Игра – драматизация «Колобок». |
| 4 | *«Этикет».*  1.Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, аккуратности, правильного поведения за столом.  2.Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. | Игра – занятие «Кукла Таня собирается в гости». |
| Февраль | 1 | *«Моя семья».*  1.Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  2.Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. | Игра – занятие «Строим кукле комнату». |
| 2 | *«Азбука безопасности».*  1.Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду: не толкаться, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев.  2.Формирование элементарных представлений о ПДД (дорогу можно переходить только с взрослыми и т.д.). | Игра – занятие «Покатаем куклу на машине». |
| 3 | *«Наши защитники».*  1.Обогащение опыта детей выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатами и др.).  2.Поощрение интереса к сверстнику, стремление поделиться игрушками. Воспитывать доброе отношение к папе. | Музыкальное развлечение «Мы поздравляем наших пап». |
| 4 | *«Маленькие исследователи».*  1.Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмета и обстановки.  2.Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. | Игра – занятие с водой «Искупаем зайку». |
| Март | 1 | *«Женский день».*  1.Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них, защищать. | Музыкальное развлечение «Маму поздравляют малыши». |
| 2 | *«Миром правит доброта».*  1.Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие).  2.Закрепление умения здороваться и прощаться. | Показ кукольного театра «Заюшкина избушка». |
| 3 | *«Быть здоровыми хотим».*  1.Формирование культурно-гигиенических навыков.  2.Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Спортивный праздник «В гости к доктору Айболиту». |
| 4 | *«Весна шагает по планете».*  1.Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, дни становятся теплыми, молодая зелень на деревьях и кустах). | Игры с водой «Веселые кораблики». |
| Апрель | 1 | *«День смеха».*  1.Ознакомление с трудом цирковых артистов.  2.Учить узнавать и называть домашних и диких животных.  3.Доставить детям удовольствие. | Музыкальное развлечение «День шуток и веселья». |
| 2 | *«Встречаем птиц».*  1.Формирование элементарных представлений о птицах (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т.д.).  2.Воспитание бережного отношения к птицам. | Вечер подвижных игр «Птички летают», «Птички в гнездышках». |
| 3 | *«Приведем планету в порядок».*  1.Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, следят за порядком). | Игра – занятие «Мы игрушки будем мыть, порядок в группе наводить». |
| 4 | *«Волшебница вода».*  1.Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся и т.д.). | Игра «Веселая капель». |
| Май | 1 | *«Праздник весны и труда».*  1.Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. | Спортивный праздник «Мы идем с флажками». |
| 2 | *«День победы».*  1.Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. | Игры с мячами «Меткие солдаты». |
| 3 | *«Мир природы».*  1.Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, трава, насекомые.  2.Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных. | Настольный театр по сказке В. Сутеева «Кто сказал Мяу». |
| 4 | *«Вот какие мы стали большие».*  1.Формирование эмоционального положительного климата в группе и детском саду, воспитателю и другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться). | Развлечение «Вот и стали мы на год взрослее!» |

**Перспективное планирование по образовательным областям см. Приложение 1**

**2.3. Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Семья является инструментом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

**Перспективный план взаимодействия с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Форма взаимодействия** | **Тема** |
| Сентябрь | 1 | Анкетирование | «Составление социального паспорта семьи». |
| 2 | Родительское собрание | «Первый раз в детский сад». |
| 3 | Консультация | «Особенности адаптации ребенка в детском саду». |
| 4 | Оформление стенда | «Дети – наша общая забота!» |
| Октябрь | 1 | Консультация | «Как приучить малыша к горшку». |
| 2 | Фотовыставка | «Наши малыши, все о нас!». |
| 3 | Беседа | «Почему дети бывают упрямыми и капризными». |
| 4 | Папка-ширма | «Психология и педагогика детей раннего возраста». |
| Ноябрь | 1 | Участие в празднике | «Осень золотая в гости к нам пришла». |
| 2 | Выпуск буклетов | «Как одевать ребенка в детский сад». |
| 3 | Посещение выставки детских поделок | «День матери». |
| 4 | Консультация | «Какие игрушки необходимы и как играть с малышом дома». |
| Декабрь | 1 | Родительское собрание | «Особенности развития детей второго года жизни». |
| 2 | Папка | «Зимние игры и забавы». |
| 3 | Творческое задание | «Украсим нашу группу» (изготовление украшений, атрибутов, костюмов к новогоднему утреннику). |
| 4 | Участие в утреннике | «К нам шагает Новый год». |
| Январь | 1 | Фотовыставка | «Зима нам дарит радость» |
| 2 | Консультация | «Проблемы детского сна». |
| 3 | Тематическая выставка | «Будь здоров, малыш!» |
| 4 | Папка-ширма | «Развитие интереса и любви к книге». |
| Февраль | 1 | Фотовыставка | «Знакомьтесь, мой замечательный папа!» |
| 2 | Изготовление атрибутов к утреннику | «День Защитника Отечества». |
| 3 | Участие в утреннике | «Мы поздравляем наших пап!» |
| 4 | Консультация | «Роль мужчины в воспитании ребенка». |
| 5 | Родительское собрание | «Я сам – самостоятельность ребенка во всех сферах жизни» |
| Март | 1 | Участие в утреннике | «Маму поздравляют малыши». |
| 2 | Консультация | «Как надеть малыша на весеннюю прогулку». |
| 3 | Участие в празднике | «Масленица». |
| 4 | Папка - передвижка | «В гости к Доктору Айболиту». |
| Апрель | 1 | Участие в музыкальном развлечении | «День шуток и веселья». |
| 2 | Оформление стенда | «Роль артикуляционной и пальчиковой гимнастики на развитие речи ребенка». |
| 3 | Папка | «Играем – мелкую моторику развиваем». |
| 4 | Консультация | «Культура еды». |
| Май | 1 | Привлечение родителей к благоустройству участка | «День добрых дел». |
| 2 | Консультация | «Куда пойти с ребенком в выходной день». |
| 3 | День открытых дверей | «Итоговые занятия». |
| 4 | Развлечение ко Дню защиты детей | «Вот и стали мы на год взрослее». |
| 5 | Родительское собрание | «Наши успехи за год». |

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Перечень программ и технологий** |
| **Познавательное развитие** | 1.«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста (планирование образовательной деятельности)». О.Э. Литвинова. Санкт-Петербург Детство – Пресс 2016г.  2.«Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года». Е.А. Янушко. Москва Мозаика-Синтез 2011г.  3.«Перспективное планирование». Н.С. Голицына. «Скрипторий 2003» 2009г.  4.«Воспитание и развитие детей раннего возраста». Москва Просвещение 1981г.  5.«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста 1 -3 года». Е.А. Янушко. Москва Мозаика-Синтез 2011г.  6. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста». Пособие для воспитателей детских садов. Под ред. С.Л. Новоселовой М: Просвещение 1977г. |
| **Речевое развитие** | 1.«Развитие речи раннего возраста». Е.А. Янушко. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Москва Мозаика – Синтез 2010.  2.«Развернутое перспективное планирование по программе М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой». «Учитель» 2009г. |
| **Физическое развитие** | 1. «Занятия с детьми 2 – 3 лет: первые шаги в математику, развитие движений». Г.И Винникова. Москва: ТЦ Сфера, 2010г.  2. Картотека «Комплекс утренней гимнастики» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста: 2-3 года ФГОС. Москва Мозаика-Синтез, 2016г. – 128 стр. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование» с детьми раннего возраста. Конспекты занятий. Москва, Мозаика-Синтез, 2011г. |

**3.2. Особенности режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Режим дня в холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.00 – 9.30 |
| Организованная деятельность детей  1 подгруппа  2 подгруппа | 9.30 – 9.40  9.50 – 10.00 |
| Второй завтрак | 9.10– 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 11.10 |
| Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы | 11.10 – 11.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.25 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 |
| Подготовка и проведение игры – занятие 2  1 подгруппа  2 подгруппа | 15.40 – 15.50  15.50 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40 – 17.30 |

*Режим дня в теплый период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55 – 9.20 |
| Организованная деятельность детей | 9.20 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 11.15 |
| Возвращение с прогулки | 11.15 – 11.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.25 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.10 – 17.30 |

***Непосредственной образовательной деятельность на 2017-2018 уч.год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)  2. Игры с дидактическим материалом | 9.20-9.30  15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Вторник | 1. Расширение ориентировки в окружающем, развитие речи  2. Развитие движений  (физкультурное) | 9.30 – 9.40  9.45 – 9.55  15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Среда | 1. Расширение ориентировки в окружающем, развитие речи  2.Игры со строительным материалом (конструирование) | 9.30 – 9.40  9.45 – 9.55  15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Четверг | 1. Расширение ориентировки в окружающем, развитие речи  2.Развитие движений (физкультурное) | 9.30 – 9.40  9.45 – 9.55  15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)  2. Игры с дидактическим материалом | 9.00-9.10  15.40-15.50 16.00-16.10 |

**3.3. Особенности развивающей предметно – пространственной среды.**

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

|  |  |
| --- | --- |
| Предметно – развивающий центр | Оснащение |
| Центр физкультурно – оздоровительной деятельности | 1. Корригирующие дорожки.  2. Картотека подвижных игр.  3. Картотека физ. минуток.  4. Скакалки.  5. Мячи маленькие.  6. Мячи средние.  7. Мячи массажные.  8. Мешочки с песком.  9. Кегли.  10. Кольцеброс «Слоник».  11. Кольцеброс «Вертушка».  12. Гимнастические ленты.  13. Обруч большой.  14. Обруч средний.  15. Гимнастические флажки.  16. Бубен музыкальный.  17. Бубен демонстрационный.  18. Атрибуты для подвижных игр.  19. Папка «Правила безопасности жизнедеятельности».  20. Коврики разных цветов. |
| Центр ознакомления с книгой | 1. Стеллаж для книг.  2. Детские книги по программе, любимые книги детей.  3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  4. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки – самоделки.  5. Сюжетные картинки, плакаты «Транспорт», «Животные», «Времена года».  6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («На полянке»).  7. Игры по направлению: «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».  8. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.  9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.  10. Магнитный театр по сказкам: «Репка», «Колобок», «Курочка ряба», «Теремок».  11. Книжки – панорамки.  12. Кукольный театр: «Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок». |
| Центр музыкально – театрализованной деятельности | 1. Детские музыкальные инструменты: барабан, бубен.  2. Платочки для выполнения танцевальных упражнений.  3. Звучащие предметы – заместители.  4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки «Голоса природы».  5. Портреты композиторов.  6. Настольная ширма.  7. Крючки – вешалки для костюмов.  8. Куклы и игрушки для различных видов театра. |
| Центр сюжетно – ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды.  3. Комплекты постельного белья.  4. Наборы посуды, мебели.  5. Коляски для кукол.  6. Предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр.  7. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:  1) «Дом»  2) «Семья»  3) «Парикмахерская»  4) «Больница»  5) «Магазин»  6) «Ряженье»  7) «Корабль»  8) «шофер», «Автомастерская»  9) «Парковка». |
| Центр «Творческая мастерская» | 1. Гуашевые и акварельные краски.  2. Фломастеры, цветные карандаши.  3. Пластилин.  4. Цветная и белая бумага, картон, обои, самоклеящаяся пленка.  5. Кисти, палочки, стеки, поролон.  7. Доски для рисования.  8. Книжки – раскраски. |
| Центр познавательного развития:  1. Природа  2. Математика  3.Сенсорика, дидактические игры, настольно-печатные игры | 1. Стеллажи для пособия и оборудования.  2. Бумажные полотенца.  3. Салфетки.  4. Природный материал (песок, камни, ракушки, шишки и т.д.).  5. Емкости разной вместимости, ложки, совки.  6. Лейки, ведерки, полочки для рыхления почвы, кисточки.  7. Магниты, папки «Овощи», «Фрукты».  8. Календарь природы.  9. Плакаты «Времена года».  1. Комплект геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический материал, логико - математические игры.  3. Набор объемных математических фигур: «Грибы», «Счеты», «Весы», «Деревянные пирамидки».  1. Разрезные картинки.  2. Кубики с картинками по темам.  3. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.  4. Массажные мячики разных цветов и размеров.  5. Игрушки – шнуровки.  6. Игрушки – вкладыши, втулки.  7. Игрушки – застежки.  8. Геометрические бусы для нанизывания.  9. Пазлы деревянные и мягкие.  10. Игрушка «Грибок» с геометрическими формами.  11. Игрушка «Домик» с геометрическими формами.  12. Игрушка «Ведерко» с геометрическими формами.  13. Игрушки – лабиринты «Коровка», «Мишка».  14.Пирамидки больших, средних и маленьких размеров.  15. «Здоровым быть, здорово!».  16. «Доброе сердце».  17. «Что, где растет?»  18. «Собирай-ка».  19. «Малыши и краски».  20. «Как зовут тебя деревце?» |
| Конструирование | 1. Напольный строительный материал.  2. Настольный строительный материал.  3. Пластмассовый конструктор «Лего» с блоками среднего размера.  4. Деревянные настольные конструкторы: «Ферма», «Город», «Морская сказка».  5. Конструктор Лего «Железная дорога».  6. Пластмассовый конструктор «Домики для гномиков».  7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, транспорт, дорожные знаки, светофоры.  8. Машины легковые и грузовые (грузовики, фургоны, спец. машины).  9. Мозаика крупная.  10. Разрезные картинки (4-12 частей), пазлы.  11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  12. Игрушки – трансформеры. |

Приложение

**Перспективное планирование по образовательным областям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1 неделя: «Здравствуй, детский сад!»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).  **Познавательное развитие**  Создание условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада.  Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма). Рассказывать о том, как можно играть с этой игрушкой.  **Речевое развитие**  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать понимание речи взрослых.  Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата. | - целевая прогулка по группе;  - беседа «Наши игрушки»;  - чтении стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»;  - хороводные игры;  - пальчиковые игры;  - сюжетно – ролевые игры:  «Кормление куклы Кати», «Помоги Мише собрать игрушки в детском саду»;  - путешествие по территории участка;   * игра «Волшебный мешочек»;   - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе  (похолодало, пожелтели листья);   * дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами   предметов; | - платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;  -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;  -иллюстрации о лете, книжки- картинки А. Л. Барто;  -предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4.**  **5.** | **Художественно-эстетическое развитие»**  Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Формировать умения сооружать постройки по образцу.  Знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться. Знакомить детей с напольным строительным материалом.  **Физическое развитие**  Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом. | * игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; * чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч»; * для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто,   «Дождик» муз.Н.Любарского;  - словесные игры: «Познай себя», «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»;   * подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.). |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения; * привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; * почитать с ребенком дома народные потешки, книги К.Чуковского, А.Барто; * познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;   - познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя: «Мой дом»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  4.  5. | **Социально-коммуникативное развитие**  Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).  Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях о семейных праздниках;  Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками.  Упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками  Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).  **Познавательное развитие**  Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).  Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет . Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье .  **Речевое развитие**  Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.  Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом.  Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.  **Физическое развитие**  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. | * ситуативный разговор «Мама, папа, я - семья»; * ситуативный разговор «Где живёт одежда»; * рассказывание сказки «Репка»; - сюжетно ролевые игры:   «Семья», «Детский сад»,  «Больница»;   * труд на участке (собрать веточки, сложить игрушки в корзину);   - «Ладушки», русская народная песня;  - для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.   * рассматривание книжек-картин;   - использование игровых ситуаций «Домик для машинки,  котенка и др.»;  -наблюдения за птицами, прилетевшими на участок;  - подскажем Петрушке, как надо прощаться»;  - чтение стихотворений Н. Пикулевой «Совет бабки Ежки», «Где ты дедушка молчок?»;  - конструирование «Домик для котенка»;  - подвижные игры:«Найди погремушку» «Воробышки и автомобиль», «Наши ножки ходят по дорожке», «По  тропинке» и др.;  - индивидуальная работа по развитию основных движений. | * платочки, погремушки, ленточки, бубны для   самостоятельной игры детей;   * машины скорой помощи,   пожарной и милиции;   * алгоритм одевания-раздевания; * красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; * набор чайной посуды, набор кухонной посуды; * альбомы семейных фотографий; * кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; * строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. * раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя: «Урожай»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».  **Познавательное развитие**  Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов.  Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).  **Речевое развитие**  Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус.  Помогать детям отвечать на простейшие вопросы. Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).  **Художественно-эстетическое развитие**  Знакомить детей с напольным строительным материалом.  Формировать умения сооружать постройки по образцу. Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).  Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. | * ситуативный разговор «Овощи и фрукты»;   - дидактическая игра: «Угадай на вкус»;   * рассказывание русской народной сказки: «Репка»; * сюжетно-ролевые игры:   «Семья», «Идем на день рождения зайчика»;   * ситуативные разговоры   «Можно - нельзя»;   * «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»; * разговоры о пользе овощей и фруктов для здоровья человека; * лепка «Яблоки»; * рисование «Яблоки»; * конструирование «Домики для овощей»; * для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О. Девочкиной;   «Ладушки», русская народная песня.   * - подвижные игры «Через ручеек», «Догони мяч», «По тропинке» и др.; * индивидуальная работа по развитию основных движений   «Допрыгни до яблока»; | * атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»; * материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему   «Овощи и фрукты»;   * муляжи овощей и фруктов; * трафареты овощей и фруктов; * иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая. |
| **5.** | Учить правильно держать в руке кисть, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за границы контура, формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы.  **Физическое развитие**  Учить детей ходить по прямой дорожке, катать мяч двумя руками в прямом направлении воспитателю, прыгать на двух ногах на месте. | * наблюдения за осенними изменениями в природе, за сбором урожая детьми старших групп на огороде детского сада, за трудом взрослых; * труд на участке (привлечение детей к отдельным поручениям к труду на огороде, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * поговорить с ребенком об овощах и фруктах; * познакомить с работой в саду, огороде; * изготовить поделки из овощей и фруктов; * проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; * посетить городскую или районную выставку цветов и плодов; * принять участие в выставке «Наш урожай»; * предложить посетить выставку плодов и цветов. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя: «Краски осени»** | | | | | | | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  4. | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  **Познавательное развитие**  Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Учить подбирать одежду в соответствии с погодой  Закреплять знание признаков осени.  Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.  Познакомить с листопадом. Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи.  **Речевое развитие**  Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.  Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).  Предлагать для самостоятельного рассматривания  картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.  Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев.  Учить отщипывать кусочек пластилина, скатывать круговыми движениями | | * ситуативный разговор: «Листопад, листопад, листья падают, кружат», «Как одеваются дети осенью»; * дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка в осенний лес», «Найди такой же», «Чудесный мешочек», «Угадай, чего не стало»; * заучивание потешки: «Дождик, дождик»; * рассматривание картины: «Осень»; * сюжетно-ролевая игра:   «Оденем куклу на прогулку »;   * чтение: «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»; * для слушания - «Осенью» муз. С. Майкапара; * рисование «Дождик»; * лепка «Яблочко»; * наблюдения за осенними изменениями в природе, погодой, за солнцем и облаками на небе, за одеждой людей осенью, рассматривание листочков на прогулке; * подвижные игры «Солнышко и дождик», «За листочком беги», «По тропинке» и др.; * индивидуальная работа по развитию основных движений. | | | * книги и иллюстрации по теме «Осень»; * атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; * модель последовательности   одевания (осенняя одежда);   * шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание листьев, деревьев, дождика); * осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»). | | |
| **5.** | | **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.) | | |  | | |  | | |
| **Образовательная деятельность в семье**   * наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); * поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»; * поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»; * чтение и рассматривание книг об осени; * закреплять с детьми порядок одевания; * понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности; * посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»; * совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы (листопад, дождь, ветер). | | | | | | | | | | |
| **№**  **п/п** | | | **Задачи** | | | | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя: «Животный мир»** | | | | | | | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Обогащать в играх чувственный опыт детей. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение детей по словесному указанию воспитателя имитировать действия животных.  **Познавательное развитие**  Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением диких животных (волка, лисы, зайца, белки), приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.  **Речевое развитие**  Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе. Расширять представление о домашних птицах; продолжать учить узнавать и называть домашних птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «прыгает», «пьет», «кричит» «кукарекает»; понимать и использовать обобщающее существительное «птенцы».  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройки.  Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Учить скатывать маленькие шарики между ладонями, соединять их друг с другом. Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать желание трудиться.  Продолжаем учить наклеивать готовые формы, воспитывать аккуратность, доводить начатое дело до конца.  **Физическое развитие**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в  самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. | | | | * рассматривание картин о   животных;   * беседы о животных; * сюжетно-ролевые игры: «Домашний зоопарк», «Зайка идёт в детский сад»; * дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей»,   «Парные картинки;   * чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»; * стихи А.Барто «Зайка», «Мишка», «Слон»   В. Сутеева «Кто сказал мяу», «Три котенка», К. Чуковский  «Цыпленок»,  С. Маршак «Детки в клетке»;   * русская народная сказка «Теремок»; * рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; * игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала   «Домик для зайчат»;   * рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»;   - конструирование «Домик для  зайчика»;   * лепка: «Гусеница»; * рисование: Цыплята клюют зернышки»; * аппликация: «Морковка для зайчика»; * подвижные игры: «Найди котенка», «Зайка беленький сидит», «Воробышки и   автомобили» и др.;   * наблюдения за животными (кошкой, собакой) во время прогулки. | | | * иллюстрации с изображением животных; * книги с иллюстрациями; * материалы и оборудование для свободного рисования,   лепки, аппликации;   * модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; * шапочки-ушки разных   домашних животных;   * набор игрушек (домашние и дикие животные); * модели самостоятельного   одевания/раздевания, мытья рук;   * изображение животных для составления целого из частей;   фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;   * раскраски «Домашние и дикие животные»; * наборы строительного материала. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть иллюстрации с изображением животных; * рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуации: кормление животного, кормление птиц; - посетить с детьми контактного зоопарка; * понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми; * побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными; * прочитать сказки о животных; * подкормить птиц и понаблюдать за способом их передвижения и кормлением; * привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм; * обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре. | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя: « Я - человек»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  **Познавательное развитие**  Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Формирование первоначальных представлений о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны);  **Речевое развитие**  Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его. Проговаривание потешек во время режимных моментов.  **Художественно – эстетическое развитие**  Учить рисовать ладошками. Развивать умения различать и называть цвет. Развивать мелкую моторику руки. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | * дидактические игры:   «Поможем кукле Кате одеться на прогулку», «Собери куклу в гости»;   * упражнение «Назови по имени»; * ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и   весело»;   * рассматривание иллюстраций, картин о детях. * чтение детям. «Наша Маша маленькая...»;.«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; Г. Лагздынь Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Л. Барто «Девочка -ревушка»; * сюжетно-ролевые игры   :«Семья», «Парикмахерская»; - забавы, сюрпризные моменты:  «Кто к нам пришел?»;   * игровые ситуации: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...»; * рисование:« Ладошки»; * лепка: «Кукла из двух шариков». | * картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная» * игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик»; * «Дидактический коврик»,   «Шнуровочки»);   * дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры; * куклы, игрушечную посуду, мебель; * атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.;   - дидактические игры  «Накормим Катю», «Парные картинки»;   * атрибуты для сюжетно-ролевых игр: посудка, набор   инструментов в парикмахерскую. |
| **5.** | Закреплять умение лепить предмет из двух округлых форм. Учить палочкой наносить мелкие детали (глаза, рот, нос) и украшения на платье куклы. Вызвать у детей интерес к украшению формы и дополнению куклы такими частями, как руки в виде шариков или валиков – в зависимости от желания ребенка.  **Физическое развитие**  Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади с перешагиванием; упражняться в ходьбе и беге по прямой  Закреплять навыки ползания. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | - подвижные игры: с ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке»;  - наблюдение**:** за людьми, их деятельностью, одеждой; |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»; * послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."; * поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!»; * учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.); - рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи; * рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладошки нашей семьи»;   - рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду;   * создание плаката с фотографиями детей поиграть в игру «Кто у нас хороший?". | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя «Народная культура и традиции»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально – коммуникативное развитие**  Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.  **Познавательное развитие**  Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.  **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку, выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.  **Художественно-эстетическое развитие**  Использовать приёмы формирования умения скатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями, сплющивать комок пластилина, придавая ему форму лепешки; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином. | * дидактическая игра:   «Матрёшки»;   * чтение русской народной сказки: «Теремок»; * сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Мы идем в гости», «К нам пришли гости»; * рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;   -игры- прибаутки «Котя- котенька –коток» ;  -игровая ситуация «В гости к нам  пришли матрёшки»; - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; - игры-драматизации «Умоем куклу»;  - народные подвижные игры:  (хороводные «Заинька» и  «Петушок»);   * повторение сказки: «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?»,   « Скажи а»;   * конструирование из строительного материала «Домик для матрешки»; | - иллюстрации разных матрёшек;  -детские музыкальные инструменты;  - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;   * книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;   -кубики (сложи картинку по  русской народной сказке);   * народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);   -готовые формы для  разукрашивания предметов быта,  обводки по контуру, аппликации;  -народные инструменты ложки, бубен, свистульки;  -иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др. |
| **5.** | Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками.  Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики.  Побуждать различать их и правильно называть  **Физическое развитие**  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях | * лепка «Сладкий пирог»; * рисование «Красивая чашка»   («Узор на чашке») - аппликация: «Украсим тарелочку» (по готовым формам);  -слушание: «Лошадка» муз; Е;  Тиличеевой, сл. Н. Френкель, «Из - под дуба» рус. нар. плясовая Пение: «Ладушки» рус. народная мелодия «Белые гуси» муз; М. Красева;  - подвижные игры: «Зайка беленький сидит», «Птичка в гнездышках», «Лошадки», «Через ручеек», «Солнышко и дождик», «Птички летают». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - разбирание и собирание матрёшек;   * посещение музеев; выставок народного быта; * домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); * задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для дедушки и бабушки; * рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);   - задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики). | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя: «Наш быт»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.  **Познавательное развитие**  Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)..Познакомить с назначением и свойствами посуды Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения.  группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов  **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку.выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику. | * дидактические игры: «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»; * чтение стихов А.Барто из цикла «Игрушки»; * чтение сказки С.Маршака   «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит»;   * обыгрывание потешки:   «Варись, варись кашка»;  - игры и упражнения на звукопроизношение (звук у);  - постройка «Колыбелька для куклы»;  -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;   * дидактическая игра: «Мамины помощники»;   -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери»,  «Собираемся в детский сад»; «Больница»;   * рассматривание картинок,   книжек на тему «Посуда»;   * дидактические игры «Найди | - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  - бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;  - дидактический материал для шнуровки «Сапожок»,  «Ботиночек»;   * силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; * иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; * иллюстрации с изображением предметов быта; * мелкие игрушки; * строительный материал;   атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4.**  **5.** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки круги, колечки. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность.  Закрепить знание о цвете.  Побуждать детей к украшению вылепленных предметов используя палочку с заточенным концом.  Совершенствовать умения скатывать шар из цветного теста между ладонями, сплющивать, придавая ему форму лепешки  **Физическое развитие**  Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. | такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики»,  «Всему свое место»;  - рисование: «Украсим полотенце»;   * лепка: «Вкусный пирог для игрушек»; * подвижные игры: «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Догони меня», «Бегите ко мне», «Поезд»,   «Пробеги-подпрыгни», «Поднимай ноги выше»,  «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами; * рассматривание предметов быта; * обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; * рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, савок, ведро, кастрюля, и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними; * рассматривание игрушек; * придумывание предложений о том, что делает мама (папа). Например: Мама накрывает на стол. Мама стирает бельё. Мама гладит. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1-я неделя: «Дружба»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.  **Познавательное развитие**  Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам.  **Речевое развитие**  Способствовать развитию речи как средства общения; упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов  (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать учить рисовать точки (следы от лап )пальчиками. Развивать мелкую моторику рук. | * дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор»; * игровая ситуация «Заболела кукла Катя, Чем мы можем   помочь?»;   * чтение сказки: «Теремок»; «   Три поросенка»;   * сюжетно ролевые игры:   « Детский сад», « Мальчики и девочки»;   * рассматривание иллюстраций к сказкам «Репка», «Теремок»;   - пальчиковые игры «Дружат наши пальчики»;   * игры-хороводы «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»,   «Ходит Ваня»;   * Дид.игра: «Кто пришел? Кто ушел? Чтение потешки «Наши уточки с утра…»; * рисование: «Помоги зайчику»; | * иллюстрации к книгам Барто; * - атрибуты для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом; * дидактические игры «Лучший друг петушка», «Паровоз», «Чудесный мешочек»; * иллюстрации с изображением разного поведения детей; * настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет?». |
| **5.** | Обращать внимание на то, что пальчик оставляет след на бумаге. Воспитывать отзывчивость и доброту.  Содействовать формированию интереса к лепке. Развивать мелкую моторику рук. Учить скатывать маленькие шарики и расплющивать их пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту. Закрепить знания о красном и желтом цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.  **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками. | * лепка: «Угощение для друга»; * слушание песен о дружбе, - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» * беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе»   - подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», « У медведя во бору». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * прогуляться по осеннему парку с семьей друга своего ребенка и поиграть с детьми в дружный хоровод; * прогуляться по осеннему парку и поиграть с детьми в игры: «По ровненькой дорожке, «Лиса и зайцы», «Догони меня»; * почитать книги о дружбе. Оформить коллаж (на 1 страницу) из фотографий ребенка и его семьи (закреплять имена, родственные отношения членов семьи). | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя; «Транспорт»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).  **Познавательное развитие**  Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.  **Речевое развитие**  Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.  Продолжать учить рисовать не заходя за пределы листа бумаги.  Продолжать знакомить со свойствами пластилина.  Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стекой. | * рассматривание картинок на тему «Транспорт», «Улицы   города»;   * игровая ситуация «Научим Куклу Катю как вести себя в автобусе»; * грузовик привез игрушки», «Едем, едем в детский сад»   (автобус из стульев), «Как  машина зверят катала»;   * дидактические игры «Гаражи и автомобили» (по цвету), «Так - не так»; * А.Барто «Грузовик»,   «Самолет», «Кораблик»;  - сюжетно-ролевая игра: «Строители»;   * конструирование «Дорога для машин»; * рисование: «Машины нашего города»; * лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково»; * аппликация: «Разные машины едут по дороге»; * слушание: «Лошадка» муз. Е.Тилечеевой;   -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»; | * игрушки и игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных   размеров и цветов);  - «Светофор» из конструктора;  - использовать шнуровку  красного и зеленого цвета;   * наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд,   легковые машины с людьми;  - атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски), «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами),  «Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне), «Зайчики перебегают» (маски для зайчат), «Автомобиль», «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета);  - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено – запрещено». |
| **5.** | Воспитывать отзывчивость и стремление помогать. Создавать изображения предметов из готовых фигур.  Выбирать большие и маленькие предметы прямоугольной, округлой формы; аккуратно наклеивать изображения.  **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. | - игры с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!»; * игры с разными машинками (уточнение цвета, размера); * в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы); * чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»); * закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убегать от родителей ,понаблюдать за самолетом в небе. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя: «Здоровей-ка»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  5. | **Социально-коммуникативное развитие**  Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  **Познавательное развитие**  Учить понимать значение органов для жизни: глазки – смотреть, носик – дышать, нюхать, ушки – слышать, язычок – пробовать, ручки – держать, трогать, ножки – стоять, бежать, ходить, прыгать. Обследование предметов (яблоко) с помощью органов чувств: посмотрели глазками, обвели, погладили ручками, носиком понюхали, язычком попробовали на вкус, ушками послушали, как называется  – яблоко.  **Речевое развитие**  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи. Активизировать словарь за счет слов: мыло, мыльница, пена, намыливать, смывать.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;  Учить составлять узор из квадратов, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; располагать узор в определенном месте изделия (на отвороте шапочки). Учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить держать карандаш в правой руке; закреплять умения у детей рисовать сплошные линии; воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию.  **Физическое развитие**  Учить детей ходить и бегать по краю зала, развивать равновесие, координацию, побуждать к энергичному прокатыванию мяча  Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Совершенствовать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ним. | * беседы: «Как я себя чувствую», «Мы умеем умываться»; * заучивание потешки «Водичка, водичка …», Н. Саконская «Где мой пальчик», С. Капутикян «Маша обедает», М. Лермонтов «Спи, младенец»; * потешки при умывание   «Зайка умывается», «Играем мыльными пузырями»;   * игровая ситуация «Научим куклу Катю умываться»; «Научим Катю правильно держать ложку»; * дид. игры: «Кукла Маша собирается на прогулку»,   «Каждой вещи свое место»,  «Половинки»;   * сюжетно-ролевые игры:   «Больница», «Поликлиника;   * лепка: «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам»; * рисование: «Витаминки для Мишки»; * аппликация «Украсим шапочку для Кати»; * для пения: «Ладушки»   (русская народная мелодия);   * подвижные игры **«**Бегите ко мне» «Руки вверх, руки вниз»; * игровое упражнение «Топ, топ, топает малыш»: перешагивание естественных препятствий;   - дыхательная гимнастика «Надуем шарик»: совершенствовать дыхательную систему. | * алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании; * дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; * иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», Н. Саконская «Где мой пальчик?», С. Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп»,   Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благинина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагздынь «Умываемся»;   * оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки; * атрибуты к подвижным играм. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); * беседа во время купания: закреплять названия частей тела; * почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье; * предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам; * прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя «Кто как готовится к зиме»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.  **Познавательное развитие**  Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их  Формирование навыков наблюдений за животными, птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.  **Речевое развитие**  Учить рассматривать картинки о животных, Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить сооружать постройки по образцу.  Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара.  Воспитывать бережное отношение к материалам.  **Физическое развитие**  Построение с помощью взрослого друг за другом.  Ходьба и бег по краю зала. Перестроение в круг.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности. | * чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона»; * чтение: Козлятки и волк» (рус.народ. в обработке Ушинского К.Д.), «Три медведя» Л.Н. Толстой;   -дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, заинька, зайчик);   * рассматривание картинок о животных «У кого какая шубка»; * - сюжетно-ролевая игра: «Семья» - «Собираемся на прогулку» - развивать и обогащать сюжет известной игры; * стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.); - игровые ситуации «Покажем зайке, как правильно умываться», «Научим Мишутку одеваться, обуваться»; * для слушания: «Зайка» рус.нар. мелодия, «Лошадка» муз.   Е.Тиличеевой;  -конструирование: «Дом для трех медведей»;  - лепка «Тарелочки для медведей»;  -подвижные игры: «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.;   * игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»). | * модели последовательности действий при умывании, одевании; * репродукции картин из цикла «Зимний лес», «Животные зимой»; * «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди,   песок и др.);  -игрушки (изображения животных);   * куклы в зимней одежде; * размещение в книжном уголке сказок о животных; * Оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки * Атрибуты к подвижным играм. |
| **Образовательная деятельность в семье**  -приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);   * посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками покормить их; * чтение сказок, потешек, стихов о животных; * рассматривать иллюстрации в книгах; * закреплять название предметов теплой одежды; * поиграть в подвижные игры «Попрыгай как зайка», «Походи как медвежонок». | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **Декабрь** | | | |
| **1-я неделя: «Здравствуй, Зимушка-Зима!** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой.  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека.  **Речевое развитие**  Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи: правильное воспроизведение звукоподражаний, слов. Игровые упражнения с целью формирования умений пользоваться высотой и силой голоса:  «Кто пришел?», «Кто стучит?».  **Художественно-эстетическое развитие**  Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать | * дидактическая игра «Кукла собирается на улицу», «Подбери зимнюю одежду»; * пальчиковая игра: «Погреем пальчики» - формировать способы защиты от холода;   - беседы «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой»;  - дидактическая игра:«Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку»;   * стихотворения А. Барто   «Снег», Н. Калининой «Зайчик»; - сюжетно-ролевая игра:  «Больница»;  - игра по речевому развитию: «Наши домашние животные», «Кто где живет», «Едем в лес» (о диких животных);   * конструирование: «Заборчик»;. * рисование: «Морозные узоры» (гуашь); | * иллюстрации, с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев; * картины: «Зима», «Катаемся на санках»;   -картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют»;   * дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками); * картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой»; * набор картинок с изображением различных игрушек; картинки,   изображающие как дети сами  одеваются; |
| **5.** | кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение.  Учить наклеивать круги в убывающем порядке; композиционно располагать снеговика на листе бумаги, пользоваться клеем салфеткой.  **Физическое развитие**  Развивать пространственную ориентировку .  Воспитывать у детей решительность, содействовать развитию движений в игре. Построение в круг с помощью воспитателя. Ходьба друг за другом взявшись за руки, ходьба на носках, бег. | -лепка: «Мы скатаем снежный ком»;  - для пения: «Русские плясовые мелодии» «Ладушки»   * для музыкально-ритмических движений: «Гуляем и пляшем», М.Раухвегера; * для танцевального творчества: «Ледяное царство» И.Галянт; * игра: «Поезд»; * подвижные игры; «Веселые дорожки», «Зайка беленький сидит», «Собери колечки», «Догони меня», «Подпрыгни до ладони», «Поднимай ноги выше», «Воробушки и автомобиль». | - картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).   * иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево»;   - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;   * создание условий и организация игр с шумовыми инструментами; * проведение дидактической игры «Нам игрушки принесли» - организация игр куклой в зимней одежде. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;   -обучать ребенка порядку одевания и раздевания, при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);   * прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями; * рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года). | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя: «Город мастеров»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.  **Познавательное развитие**  Знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость).  Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).  **Речевое развитие**  Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие**  Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.  Вызывать у детей интерес к рисованию. Учить детей украшать тарелочку с помощью ватной палочки. | - дидактическая игра «Башмачок»;   * потешки «Сидит белка на тележке…»; * сказки «Теремок», «Лиса и заяц»; * сюжетно – ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Ждем гостей»; * настольный театр «Теремок»; * игры с матрёшками (объёмными, плоскостными); * лепка: «Веселая неваляшка»; * рисование: «Украсим тарелочку»; * игры: «Разложи кубики по цветам», «Сложи домик».   -конструирование «Домик»;   * «Вот как мы умеем», Е.Тиличеевой «Ладушки» р.н.п.;   подвижные игры: «Найди свой дом», «Поезд», «Самолеты», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробушки и автомобиль»,  «Зайка беленький сидит». | - небольшие игрушки для обыгрывания построек;  - крупные мозаики; народные игрушки – Матрешки, Неваляшку;  - игры со шнуровкой «Елка»;  - дидак. игра «Накроем на стол»;  - предметы народно – прикладного искусства;  - иллюстраций, произведений  изобразительного искусства. |
| **5.** | **Физическое развитие**  Способствовать развитию равновесия, координации движения. Развивать ориентировку в пространстве, творческое воображение.  Приобщать детей к занятиям физической культурой через игру.  Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |  |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * познакомить ребёнка с улицей, на которой он живет. Показать безопасный путь до дома; * побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания; * давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол»;   - показывать «много» предметов и «один»;   * почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми; * познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Беседа о предстоящем празднике - знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль;  Стимулировать интерес детей к разговорам с воспитателем о новогоднем празднике, как готовятся отмечать его в семье, кого ждут в гости, как украсили свой дом.  **Познавательное развитие**  Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой – маленький  **Речевое развитие**  Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Развивать умение располагать изображение по всему листу. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями. Закреплять  умение аккуратно пользоваться пластилином. | * беседа: «Как правильно одеваться на прогулку зимой»;   - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?»;   * дидактическая игра: «Чудесный мешочек»; * дидактическая игра: «Сравни и назови»; * упражнять в закреплении цвета «Какого цвета шарфик, шапочка, варежки?»; * сюжетно-ролевые игры:   «Семья», «Угощение»;   * лего-конструирование: «Наши горки хороши»; * рисование: «Падает снежок»; * лепка: «Снеговик»; * аппликация: «Снеговик» ; * для пения: «Елочка», М. Красева, «Снежинки», О.Берндт, - для музыкально-ритмических движений: Этюд «Маленький, беленький», В.Агафонникова;   хоровод «Елочка», М. Красева, хоровод «Елочка», А. Филиппенко;  - подвижные игры: «Зверята - веселые ребята», «Раз, два, три | * рассматривание картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; * разместить в книжном уголке выставку книг «Новогодний калейдоскоп»; * создать условия для рассматривания иллюстраций и картин по теме «Новогодний калейдоскоп»; * книги «Новогодний калейдоскоп», книжки- малышки «Елочка», «Дед Мороз»; * дидактические игры "Нам игрушки принесли", «Наряжаем куклу на праздник»; * макет «Зверята танцуют вокруг елки»; * картинки с изображением новогодней атрибутики; * пособия для развития мелкой моторики: бусины, пуговицы, застежки; * картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; * дидактическую игру - разрезные картинки «Дед   мороз»», «Снеговик» (половинки);   * снежинки на ниточке для |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5.** | **Физическое развитие**  Способствовать эмоциональной включенности детей к воспроизведению разных «двигательных» образов при выполнении упражнений имитационного характера  Побуждать детей к энергичному отталкиванию мяча.  .Закрепить умение отталкиваться двумя ногами. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу. | повтори», «Снежинки»;  -физкультминутка: «Зайка беленький». | выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»;   * иллюстрации и картинки по теме «Празднование Нового года»; * искусственную или настоящую елку, украсить ее игрушками; * игрушки: Дед Мороз и Снегурочка. * мешок Деда Мороза с игрушками (для определения на ощупь) дидактическую игру «Что в мешке у Деда Мороза»; - дидактическую игру   «Наряжаем куклу на праздник»: «проигрывание проблем» игрушек. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * прослушать аудиозаписи с песнями и сказками о Новом годе; * рассмотреть елку на улице, украшенную елку дома; * подготовить материал для тематической выставки поделок «Папа, мама, я – творческая семья»;   - посетить выставку детских работ для родителей в старшей группе;  - рассмотреть вместе с ребенком новогодние игрушки.   * поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»; * посетить выставку с ребенком в группе совместных поделок родитель-ребенок «Волшебный новогодний шар на елочку»; * разучить стихотворение о елке; * пополнить домашнюю фонотеку детскими новогодними песнями; * изготовить атрибуты для новогоднего утренника совместно с ребенком; * подготовить вместе с детьми материал для изготовления масок: крупные бусины, красивые перья, мишура; * прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за ледяным домом снегурочки. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.  Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.  **Познавательное развитие**  Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.  **Речевое развитие**  Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь.  Развивать интерес к художественной литературе. Развивать способность эмоционально реагировать на содержание литературных произведений разных жанров (сказки, стихи, потешки)  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки рисовать елочку крупно во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Упражнять в создании рельефных изображений из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать ,, примазывать) пальчиками. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения, укреплять пальчики и кисти рук. Воспитывать самостоятельность, интерес к изобразительной деятельности. | * проведение игровой ситуации «Возле елочки зеленой дети водят хоровод»; * - игра «Катя заболела» -рассматривание картинок: « Зимние забавы»; * дидактические игры «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?»; * игровое упражнение: «Сапожки/варежки помирились/поссорились»; * сюжетно – ролевая игра: «Собираемся в гости, на карнавал»; * чтение: «Наша елка» Е. Ильина, «Дед мороз прислал нам елку» В. Петрова - лепка: «Елочка»; * рисование: «Новогодняя елка, украшение огоньками и шариками»;   для восприятия музыки: «Вальс снежинок», Т.Ломова, Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки рисовать елочку крупно во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий;  -для пения «У елочки душистой», М.Чарной. для музыкальных движений  «Гуляем и пляшем»,  М.Раухвегера «Ловкие ручки»,  Хоровод «Наша елка хороша»;  - подвижные игры «Птички в гнёздышках» развивать умение прыгать на двух ногах, с продвижением вперёд.   * «Снежинки», «По ровненькой дорожке», «Из кружка в кружок», «Догони Деда Мороза». | * сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой; * коллективную работу «Елочка – зелёная иголка», «Падает снежок» или др. по теме праздника; * куклы для показа театра «Дед Мороз к нам приходил» * картинки с изображением зимних забав. * мозаики «Елочки», «Снеговики». * дидактическую игру: «Елочка нарядная»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения * фотографии «Наш   Новогодний утренник»;   * пирамидки, матрешки, формы – вкладыши. |
| **5.** | **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). |  |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов); * рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему. Слушать и понимать несложные рассказы по ним;   - повторять рассказы по вопросам взрослого; - поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки;  - рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забава, - прослушать новогодние песенки;   * выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год», подготовить костюмы к празднику;   - поиграть в игры – забавы с народными игрушками;  - сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков;  - поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много). | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **Январь** | | | |
| **3-я неделя: «В гостях у сказки»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.  Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.  Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  **Познавательное развитие**  Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.  Учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей.  Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов, потешек;  **Речевое развитие**  Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и | * чтение Л. Толстой«Три медведя»; * ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб); * ситуативные разговоры о пользе продуктов; * сюжетно – ролевая игра: «Больница» (лечим зверей); - хороводная игра: «Заинька, походи, серенький, походи»; * игровая ситуации: «Научим Чебурашку правильно держать ложку»; * чтение русских народных сказок «Теремок», «Колобок», «Рукавичка», «Курочка Ряба», «Репка», «Пых» и др., песенок, потешек, прибауток; * конструирование по сказке   «Три медведя»; | * иллюстрации к сказкам; * настольный театр для обыгрывания сказки «Колобок»; * игрушки (изображения   животных);   * пополнение уголка ряженья; * размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек - малышек со сказками; * оформить альбом с   фотографиями детей;   * атрибуты к подвижным играм; * альбомы для разукрашивания по сказкам; * игры с куклами в игровых уголках. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4.**  **5.** | игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками. Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей лепить фигурки героев сказки, отламывать кусочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка. Закрепить умение скатывать шар круговыми движениями между ладоней.  Побуждать детей рисовать дугообразные линии, располагая их из одной точки (хвостика петуха). Закреплять у детей знание красного цвета; обращать внимание на яркость цвета краски, её сочетание с фоном бумаги.  **Физическое развитие**  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. | * лепка «Колобок»; * рисование красками «Петушок, петушок, золотой гребешок»; * для слушания: «Колыбельная» (муз. Т. Попатенко), «Лошадка» (муз. Н. Поталовского);   «Барабан», муз. Г.Фрида;  - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;   * подвижные игры: «Где мой домик?», «Догоните меня»; * индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств. |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись; * поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.;   - рассматривание иллюстраций сказок;   * с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; * почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки; * разыграть с ребенком небольшой спектакль по любой прочитанной сказке; * поиграть в игру: «Соберем Машу на прогулку», учить ребёнка снимать, одевать расстёгивать одёжду; * послушать дома с детьми музыкальные сказки. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя: «Этикет»** | | | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально-коммуникативное развитие** Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить.  Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.  «Ходим в гости» для расширения ориентировки в окружающем пространстве. - приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате.  **Познавательное развитие**  Закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать их речь; воспитывать культуру поведения во время еды. Упражнять в установлении сходства и различий между предметами по цвету.  **Речевое развитие**  Знакомить и приучать использовать в речи основные формы речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); использовать обращение к собеседнику по имени; узнавать детей в группе и называть их по именам, использовать ласковые формы имен;  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать к дополнению дорисованного изображения характерными деталями. | * Игра «Покажи, пожалуйста!»; * пальчиковая гимнастика   «Дружные пальчики»;   * игры-занятия «Помоги кукле накрыть на стол», «Научим мишку катать мяч», «Кукла Таня собирается в гости», «Как кубик потерялся» и др.; * сюжетно – ролевые игры: «Угости куклу Машу чаем»; « К нам гости пришли»;   -чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о  невоспитанном мышонке»; - дид. игра: «Кукла Катя обедает», «Как Петрушка  вежливости учился»;   * «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто   позвал?» ;   * конструирование «Кроватка для большой куклы и   маленькой куклы»;   * рисование красками «Вкусные конфеты на палочке для мишки»; * лепка из солёного теста   «Угощаем игрушки печеньем»; | | | * алгоритмы одевания. раздевания, умывания; * дидактические куклы для игры «Приходите ко мне в гости»; * скатерти, наборы игрушечной столовой, чайной посуды основных цветов, продукты, клеенка, набор столовых приборов, вазочки для салфеток, салфетки, полотенца, кукольная мебель; * книги, иллюстрации по данной тематике; * плакат «Веселый этикет»; * бумага, карандаши, шаблоны; * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельностидетей; * наборы для сюжетных игр   «Оденем куклу на прогулку»,  «Как накрыть на стол»;   * картинки для рассматривания «Мойдодыр». | |
| **5.** | Развивать восприятие цвета, интерес к рисованию Побуждать детей слитным, безостановочным движением изображать округлые формы и закрашивать их (воспитатель пририсовывает к ним палочки).  Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения шара, сплющивать шар между ладонями для получения «печенья».  **Физическое развитие**  Воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности. | - для слушания: «У Машеньки  резвушки», муз. Ц.Кюи;   * подвижные игры: :«Мой   веселый звонкий мяч», « Поезд». | | |  | |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * формировать умение с небольшой помощью взрослого мыть руки, показать правила безопасности при умывании; * стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях; * широко применять элементарные этические нормы: «приветствие», «благодарность», «прощание», * стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета; * понаблюдать с ребенком за поведением взрослых за столом во время еды; * привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; * почитать с ребенком дома Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Веселый этикет»; Г.Шалаева «Домашний этикет»; И.Агапова. М.Давыдова «Игры и задания для Чудо-воспитания» - этикет для детей. | | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** | |
| **Февраль** | | | | | |
| **1-я неделя: «Моя семья»** | | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **«Социально-коммуникативное развитие»** Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.  Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.  Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.  **Познавательное развитие**  Воспитывать любовь к матери.  Помогать обследовать предметы, выделяя форму. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами (шар, куб).  **Речевое развитие»**  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя). Расширение словарного запаса детей за счет знакомства с именами членов семьи, людей, входящих в ближайшее окружение семьи.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей разукрашивать ковёр прямыми линиями, мазками и точками. | | * «выбери игрушку для девочки и для мальчика». Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности; * дидактическая игра «Искупаем куклу Таню»; * пальчиковая гимнастика: « Моя семья»; * сюжетно- ролевые игры: «Дом», « Семья»; * игры для развития мелкой моторики- «Сорока-белобока»   «Ладушки»;   * стихотворения: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день»; * конструирование:«Машина для папы»; * рисование: «Украсим ковёр для бабушки»; * аппликация: «Платочек для мамы»; | * семейные альбомы с фотографиями детей и   родителей;   * дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; * иллюстрации на тему семейного быта; * оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; * «сухой бассейн» для развития общей моторики; * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; * иллюстрации «Животные и детеныши»; * иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак | |
| **5.** | Продолжать учить детей правильно держать в руке кисть, самостоятельно промывать кисточку в воде после рисования краской одного какого-нибудь цвета. Учить детей разукрашивать ковёр прямыми линиями, мазками и точками. Продолжать учить детей правильно держать в руке кисть, самостоятельно промывать кисточку в воде после рисования краской одного какого-нибудь цвета. Учить располагать готовые формы на треугольной основе по краю и по углам; закрепляют знания округлых форм (круг, овал).  **Физическое развитие**  Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках. Ходьба и бег в быстром и медленном темпе. Бег врассыпную.  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | | * лепка: «Мы для милой мамочки испечём два пряничка»; * для пения:«Колыбельная» (муз.М. Красева); * подвижные игры: «Жуки». Ходьба друг за другом, «Найди, где спрятана кукла». | «Сказка о глупом мышонке» и др.;  - оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки;  - атрибуты к подвижным играм. | |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); * изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед, стирает, папа ремонтирует, ведет машину и т.д.); * чтение и разучивание стихов о маме, семье; * почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;   - рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка формировать представления ребенка о себе и своем социальном статусе;  - беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку. | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2неделя « Азбука безопасности»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Социально – коммуникативное развитие**  Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев).  **Познавательное развитие**  Учить детей правилам поведения на дороге.  Привлечь внимание детей на прогулке на проезжающие грузовые и легковые автомобили;  Уметь называть части автомобиля: кабину, колеса, окна, двери. Добиться понимания понятий «близко – далеко»,  «низко – высоко», «большой – маленький»;  **Речевое развитие**  Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  -Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);  **Художественно-эстетическое развитие** Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шариков. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку. Закрепление основных цветов | * беседа «На чём люди ездят»; * использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; * дидактические игры: «Мы едем, едем, едем», «Мы по лесенке идем»; * чтение сказок: «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят», «Петушок и бобовое зернышко»; * - сюжетно- ролевая игра:   «Шоферы», «Автобус»;   * конструирование «Гаражи для маленькой и большой машин»; * рисование : «Светофор»; * лепка; «Светофор»; * для слушания - «Лошадка»   (муз. Е.Тилечеевой);   * для пения - «Лошадка» (муз.И.Арсеевой);   - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;  - подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Быстрее – медленнее». | * бумага, карандаши, шаблоны; * шумовые инструменты для   самостоятельного музицирования;   * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; * книжки-картинкиА.Л.Барто «Грузовик»; * дидактические игры:   «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено»;   * игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски; * предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); * атрибуты к сюжетной игре   «Шофёр»;   * сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5.** | **Физическое развитие**  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. |  |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * игры с разными машинками (уточнение цвета, размера); * наблюдение за транспортом; * прочитать А.Барто «Грузовик» познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя: «Наши Защитники»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать уважение к защитникам Отечества.  Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  Поддерживать желание детей играть дружно; мальчики – защитники девочек.  **Познавательное развитие**  Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры) Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его  атрибутах (флагах, салюте).  Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)  **Речевое развитие**  Помогать детям отвечать на простейшие вопросы, обогащать словарь детей глаголами обозначающими трудовые действия), способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата, стимулировать использование усвоенных слов в речи  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей закрашивать силуэт звёздочки краской, не выходя за контур. Учить детей узнавать и называть красный цвет. Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе.  Формировать умение раскатывать комочек пластилина. Продолжать развивать умение раскатывать прямыми движениями пластилин,продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед-назад столбики и соединять их.  **Физическое развитие**  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. | - ситуативный разговор  «Солдатская каша»;  - сюжетно – ролевые игры:  «Дом», «Семья»;   * конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги; * чтение стихотворений А. Барто «Флажок», «Самолет»,   «Кораблик»;  - лепка: «Самолет»;  - рисование: «Подарок для папы»;  -подвижные игры с ходьбой и бегом «По тропинке», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Принеси предмет», с подпрыгиванием «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», на ориентировку в пространстве «Где звенит?», «Найди флажок». | - флажки, ленточки, бубны, кегли;  - набор солдатиков;  - иллюстрации с изображением военных машин;  - изображение фигуры солдата  для составления целого из частей;  -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * рассматривание иллюстраций по военной тематике; * рассматривание солдатиков, военных машин; * рассматривание семейного фотоальбома; * наблюдение за трудовыми действиями папы; * прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя: «Маленькие исследователи»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Стимулировать развитие интереса к играм, положительный отклик на предложение поиграть.  Развивать умение выполнять игровые действия.  **Познавательное развитие**  Знакомство со свойствами воды: мокрая, прозрачная, переливается, стекает.  Расширять словарный запас: сухо - мокро, сухой – мокрый. Стимулировать развитие интереса к играм, положительный отклик на предложение поиграть.  Развивать умения выполнять игровые действия.  Формирование первичных представлений о безопасности в природе. Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.  Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке.  **Речевое развитие**  Расширять словарный запас детей за счет знакомства с именами детей мальчиков и девочек, именами родителей, педагогов.  Развивать понимание речи, обогащать словарь детей прилагательными во время игр со снегом и льдом. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы при рассматривании ветки дерева, распустившейся в тепле.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать формировать умение рисовать вертикальные линии (водоросли) снизу вверх, располагая их по всему листу бумаги. Закрепить знание цветов (море синее, растение зеленое).  Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям. Формировать умение передавать форму сосулек, моделировать сосульки разной длины и толщины. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, усидчивость. Продолжать развивать умение раскатывать прямыми движениями пластилин, легко сдавливать кончиками пальцев конец «сосульки».  **Физическое развитие**  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | -игровое упражнение «Угощение для гостей»;  - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?»;  - пальчиковые игры  «Помощники», «Мама», «Семья» - ситуационная беседа «Как тебя зовут?»;  - «Искупаем зайку» Игра-занятие с водой;  - чтение: Н. Пикулева «Знаем, знаем, да-да-да, где тут прячется вода», А. Барто «Снег»,  З.Александрова «Раз-два-три -четыре-пять!»;   * сюжетно –ролевые игры:   «Дом», «Семья», «Магазин», «Больница»;   * рисование: «На морском дне растут водоросли»; * лепка: «Вот какие у нас сосульки»; * подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.;   - индивидуальная работа по развитию основных движений. | - дидактические игры: «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?»  «Собери картинку»;  - иллюстрации с изображением детей на зимней прогулке;  - внести иллюстрации к сказкам;   * трафареты с героями сказок; * необходимые игрушки для игровых ситуаций «Помоем куклу», «Покормим куклу»,   «Кукла заболела. |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в семье:**   * приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного; * в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой; * мотивировать дома детей самостоятельно одеваться и аккуратно убирать вещи; * обратить внимание на большую роль личного примера - в закреплении норм с позиции гендерного воспитания детей; * заучивание с детьми стихотворения «Капель» З. Александровой; * обращать внимание детей на тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **Март** | | | |
| **1- ая неделя: «Женский день»** | | | |
|  | | | |
| **1.**  **2.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях.  Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи.  Формировать навыки рассматривания семейных фотографий.  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  Обогащать чувственный опыт детей.  Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.  **Познавательное развитие**  Учить детей подбирать крышечки к различным предметам, определять овощи по внешнему виду.  Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи. | - игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед»;  - ситуативный разговор «Моя семья»;  - беседа «Как зовут мою маму,  бабушку?;  - пальчиковая гимнастика: «Цветы»;   * рассматривание картинки   «Мамин праздник»;  - рассматривание книжек-картинок;   * сюжетно-ролевые игры :   **«**Семья», «Угощение», «Дочки-матери»;  - лепка: «Букет для мамы»;  - рисование «Цветок для мамочки»;   * подвижные игры с ходьбой и бегом: «По тропинке»,   «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Принеси предмет», с подпрыгиванием, | -кукол мальчиков и кукол девочек;  - представить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки»;   * обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»; * предоставить детям возможность самостоятельно собирать бусы для мамы»; * предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми: «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);   - предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3.**  **4.**  **5.** | **Речевое развитие**  Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок.  **Художественно-эстетическое развитие.**  Формировать умение рисовать цветы.  Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет.  Развивать чувство формы и цвета.  Продолжать формировать умение детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображения.  Формировать интерес к работе с пластилином.  **Физическое развитие**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. | «Птички в гнездышках», на ориентировку в пространстве «Где звенит?», «Найди флажок»;   * игры детей с мячами, кеглями; * индивидуальная работа по развитию основных движений. | * Внести «Мамин сундучок» для ряжения; * создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей   друг с другом и воспитателем;   * создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;. * создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома;   - создать безопасные условия для деятельности;   * провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»; * давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;   - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2неделя: «Миром правит доброта»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие).  Закрепление умения здороваться и прощаться.  Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с семьёй.  **Познавательное развитие**  Объяснение понятий "добро" и "зло".  Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь. Разъяснение слов, обозначающих названия предметов, действий.Рассматривание иллюстраций, демонстрирующих положительные и отрицательные поступки детей.  **Речевое развитие**  Учить описывать предметы, выделяя внешние особенности (цвет, форма).  Развивать умение детей по собственной инициативе или по | - игровое упражнение: «Угостим  Катю фруктами»;  - дид. игра: «Расскажем  Медвежонку, как надо встречать гостей»;  - игра - хоровод «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»; - «Наши добрые поступки», «Как ведут себя воспитанные дети», «Хорошо-плохо», создание проблемных ситуаций;  - сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери»  «Больница»;  - чтение: К.Чуковский  « Путаница»;  -чтение: сказки «Два жадных медвежонка» (добро побеждает зло);  - рисование: «Светит солнышко в окошко»; | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;   * фото на тему «Моя семья»; * иллюстрации с изображением игрушек, посуды; * фланелеграф, изображение транспорта для составления целого из частей; * иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье; * разрезные картинки, раскраски, шаблоны с положительными персонажами, героями знакомых сказок. |
| **4.**  **5.** | просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на  картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать умение рисовать предметы круглой формы, закрашивать форму по кругу, рисовать прямые полоски  (лучи). Развивать восприятие цвета, интерес к рисованию. Обучать умению работать аккуратно кистью, снимая краску о краешек баночки.  Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольника, трапеций, кругов, завитков- по выбору детей). Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание. Развитие чувства формы и ритма.  Развивать у детей чувство формы, мелкой моторики, умение раскатывать, сплющивать, защипывать края.  **Физическое развитие**  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. | - лепка: « Я пеку, пеку, пеку!»;  - игры на бубнах, погремушках под «Русские народные мелодии»;  - игра малой подвижности  "Найди, где спрятано"  - подвижные игры «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Догони меня», «Бегите ко мне»,  «Поезд», «Пробеги-подпрыгни»;  «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку»,  «Пройди через ручеек»;   * игры детей с мячами, кеглями. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»; * обыгрывание ситуации: «Кукла заболела»; * поручение «Собери игрушки!»; * чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина; * обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит и стирает бельё, как готовит еду для своих детей, как убирает квартиру, папа чистит снег, чинит стол и т.д.). Во время обсуждения подчеркивать заботливое отношение мамы к членам семьи. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя: «Быть здоровыми хотим»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  **Познавательное развитие**  Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста. Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.  Воспитывать интерес к труду взрослых, расширять круг наблюдений, обращать внимание на то, что и как делает помощник воспитателя, зачем он выполняет те или иные действия.  **Речевое развитие**  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими, предметы личной гигиены и глаголами, обозначающими трудовые действия. | - дидактическая игра: «Вылечим куклу»;  - дидактическая игра: «Водичка, водичка – умой мое личико»;  - игровая ситуация: «Отправим посылку»;  ( фрукты доктору Айболиту для больных медвежат»);  - сюжетно – ролевая игра: «Больница»;   * игры-имитации: «Кукла Катя заболела», «Купание куклы Кати»; * дидак. игра «Катя собирается на прогулку», «Каждой вещи свое место», «А у нас порядок»,   «Парные картинки»;  - рассматривание сюжетных картинок «Дети моют руки»,  «Дети обедают»;  - потешки: «Пальчик-мальчик», «Большие ноги»;  - аппликация: «Угощайся Зайка»;  - рисование «Платочки»; | - модели выполнения зарядки, мытья рук, последовательности одевания и др.;  - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки»;  - плакат «Мое тело»;  - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;  - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло,  расческа, платочек и т.д.);  - схемы, изображающие правила личной гигиены детей;  - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать чувство формы, композиции, цвета. Закреплять представление о разной величине предметов (маленькие и большие).  Учить рисовать узор - украшать платочки. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине). Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе.  Продолжать учить скатывать из пластилина колбаски, соединять детали путем придавливания  **Физическое развитие**  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье.  Формирование культурно-гигиенических навыков. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершествовании. | * лепка: «Морковка для Зайчика»; * конструирование: "Кроватка для Кати"; * подвижные игры: «Перешагни через палку», «Догони меня», «Лови меня», «Через ручеек». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * создавать в домашних условиях игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др.;   - составить схемы правил безопасности дома;   * сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур; * побеседовать о здоровье: хорошо ли быть здоровым? что нужно делать, чтобы быть здоровым?; * выполнять утром совместно с ребёнком комплекс утренней зарядки. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4 неделя: «Весна шагает по планете»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят  **Познавательное развитие**  Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)  **Речевое развитие**  Развивать речь детей: обогащать активный и пассивный словарь; учить повторять за взрослым отдельные слова и небольшие фразы.  Учить понимать несложный рассказ взрослого по сюжетной картинке. Учить детей задавать вопросы и отвечать на них. | * беседа «Как вести себя на улице»; * беседа: «Весна пришла»,   «Птички прилетели»;   * пальчиковая гимнастика: «Кап, кап, кап»; * «Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?»; - сюжетно - ролевая игра:   «Оденем Куклу на прогулку»;  - чтение сказки «Заюшкина избушка», стих Л.Толстой  «Пришла весна», К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», потешки;   * рисование: «Солнышко»; * лепка: «Маленькая птичка прилетела к нам, маленькой птичке зернышки я дам»; * постройки из разных | - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;  - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушина  «Кошка», «Курочка», Л.Квитко  «Кисонька» и др.; |
| **4.**  **5**. | **Художественно-эстетическое развитие**.  Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, кисточкой  Развивать умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии (приёмы рисования разных по длине линий, в центре круг.  Создать у детей радостное настроение от встречи с весной. Вызвать у детей интерес к простейшим действиям с пластическими материалами, отщипыванию маленьких кусочков от основного куска  **Физическое развитие**  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. | деталей крупного конструктора, игровых модулей («Дорожки»,  «Заборчики» и др.);   * подвижные игры*:* Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках». | * настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; * подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком;   - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей  - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;  - дидактические пособия  для развития мелкой моторики. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, * обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями. Поиграть с ребёнком в игровые упражнения: «Сделай то, что я скажу», «Идём по мостику», «Подпрыгни до ладошки», «Покати мяч ко мне». | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **Апрель** | | | |
| **1 неделя «Цирк»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.  Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  **Познавательное развитие**  Дать знания о цирке, о клоунах. Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. Рассматривание иллюстраций о животных, живущих в цирке, в контактном зоопарке.  **Речевое развитие**  Разучивание потешек, стихов о животных, умение изображать его.  Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. Знакомить с весёлыми литературными | - беседа, чтение стихов о цирке, клоуне;  - ситуативный разговор «К нам приехал цирк»;  - чтение. Б.Житкова «Как мы ездили в зоологический сад»,  К.Чуковский «Айболит»;  - дидактические игры: «Прятки», «Кто что ест», «Назови детенышей зверей»;  - сюжетно – ролевая игра: «Цирк»;  - инсценировка сказки  «Теремок»;  - конструирование «Лесенки»,  «Скамеечки»;  - посещение концерта по приглашению детей старшей  группы; | * игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики,   дудочки, металлофоны, пианино;   * игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые   книжки, открытки);  - оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски,  театральные атрибуты и пр.);  - карнавальные костюмы, маски;  - фланелеграф с набором |
|  |  |
| **4.**  **5.** | произведениями. Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению.  **Художественно-эстетическое развитие**  Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. Закреплять умение рисовать полосы, точки, круги и др.(печатки, тычки); набирать краску на всю кисть, снимать лишнюю, промывать кисть при смене краски. Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию – желание помочь клоуну найти колпачок. Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность.  **Физическое развитие**  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. | * рисование «Украсить колпачок для клоуна»; * игры на музыкальных   инструментах;   * подвижные игры «Озорной щенок», «Скок-поскок», «Солнечные зайчики» и др.; * упражнения на развитие   основных движений;   * народные игры-забавы:   «Прятки», «Жмурки». | персонажей и декораций;  - различные виды театров (бибабо, настольный, плоскостной, магнитный,  теневой);  - игры в «цирк»:  (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном»,  «Дюймовочка»), куклы-рукавички, маски);  - игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * организовать экскурсии по городу; * организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк);   - почитать и обыграть р.н.с. («Колобок», «Теремок», Репка» и др.);   * организовать домашнее чтение произведений юмористического характера: К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко» и др. - предложить родителям вместе с ребёнком посетить кукольный театр. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя «Встречаем птиц»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать эмоциональную отзывчивость - умение сочувствовать; формировать умение общаться - откликаться на предложение поиграть, учить устанавливать положительные взаимоотношения: не толкаться, не отбирать игрушки.  **Познавательное развитие**  Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие.  Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).  **Речевое развитие**  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.  Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.  Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Знакомить с литературными средствами художественной выразительности. | * дидактическая игра: «Такие разные птицы»; * беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада; * разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок». * Рассматривание иллюстраций «Птичка»; * игра – экспериментирование «Кто любит воду»; * сюжетно-ролевая игра:   «Птички прилетели», «Вкусная каша для воробьишки»   * игра: "Чего не стало?"; * лепка:«Угостим птичек зернышками»; * рисование + аппликация   «Птички зернышки клюют»; - слушание аудиозаписи: «Звуки леса», «Пение птиц». - подвижные игры «Птички летают»; «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнёздышках», «Мы цыплятки, дружные ребятки» | * иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения; * разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; * книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В.Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи»; проза:   «Курочка Ряба» (рус.сказка в обр. К.Ушинского), К.Чуковский  «Цыплёнок», Е.Чарушина  «Курочка» и др).;   * настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; * материалы для дорисовки:   «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;   * атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;   - дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Вызывать у детей интерес к лепке, развивать умения отламывать кусочки пластилина от основного куска, раскатывать комочки пальцами, воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Вызывать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами, способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности.  Закреплять умения рисовать ватной палочкой (тычки).  **Физическое развитие**  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. |  |  |
| **4.**  **5.** |
| **Образовательная деятельность в семье**   * организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц; * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * почитать рассказы и стихи о птицах; * разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока …», «Ой, утушка моя луговая» и др.). * поиграть с детьми в подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Через ручеёк». | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя: «Приведём планету в порядок»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать представления детей о предметном мире и бережном отношении к предметам и игрушкам как результату труда взрослых.  Побуждать к рассказыванию из личного опыта (приёмы выделения конкретных действий и поступков взрослых на картинках, в сказках, в жизни, где проявляется забота об окружающих (о детях, животных, членах семьи).  **Познавательное развитие**  Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.).  **Речевое развитие**  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.  Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.  **Художественно-эстетическое развитие**  умение бережно относиться к материалам, правильно использовать.  Познакомить со свойствами пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимать, какие предметы можно из них вылепить. Учить раскатывать пластичную массу в ладонях, видоизменять пальцами, соединять части.  Вызвать у детей радость, интерес, добрые чувства к солнышку. Вызывать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.  **Физическое развитие**  Развивать стремление играть в подвижные игры с несложными движениями.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  Дать представление о ценности здоровья;  формировать желание вести здоровый образ жизни | - беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми;  - беседа: «Как я помогаю маме»;  - рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;  - рассматривание сюжетных картинок: «Что умеют наши руки  (ноги)»;  - игровые ситуации «Купание кукол», «Мытьё игрушек»;  - сюжетно – ролевые игры: «Укладываем куклу спать», «Мы пошли гулять»;  - чтение: А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место…», С.Маршак, К.Чуковский  «Федорино горе» и др.);  - рисование: «Звездочки на небе»;  - лепка: «Бублики-баранки»;  - подвижные игры: «Мяч в кругу»  «Солнышко и дождик»;  - игра малой подвижности «Закружились звездочки, принесли веселье". | - наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;  - наборы игрушек, имитирующих орудия труда;  - фотографии родного города;  - модель трудового процесса;  - иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место…», С.Маршак,  К.Чуковский «Федорино горе» и др.);  - игровое оборудование и атрибуты для сюжетных игр. |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; * почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто, Е.Благинина и др.; * привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); * побеседовать о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми; * Предложить родителям с детьми, гуляя в солнечный денек понаблюдать за солнышком, подставляем ладошки, чтобы оно погрело детям ручки; * Предложить игры с зеркалом «Солнечные зайчики». Если есть в доме кошка – поиграть с кошкой, вызвать у детей эмоциональный отклик на то, как кошка ловит солнечных зайчиков. Предложить разучить пальчиковую игру «Солнышко – ведрышко». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4 неделя: «Волшебница вода»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Побуждать детей к игре, включающей не одну, а две – три смысловые ситуации, связанные друг с другом, продолжать формировать умение играть, используя условное действие с сюжетными игрушками и предметами  – заместителями  **Познавательное развитие**  Беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.); Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля.  **Речевое развитие**  Разучивание стихов, потешек о воде, ручейках, речках, дождике - знакомить с правилами безопасного поведения человека в обращении с водой.  Обогащать словарь детей названиями существительных, их действиями – плавает, тонет, не тонет. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие**  Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины).  Формировать умение раскатывать комочек.  Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, Учить детей различать цвета и называть их.  Формировать правильную позу при рисовании; Вызывать чувство удовольствия от проделанной работы.  **Физическое развитие**  Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке:  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков основных видов движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. | - беседа во время игры «Плавает  не плавает»;  - дид. игра: «Поймай рыбку», «Уточка с утёнком и гусь». - чтение: В. Сутеев. «Под грибом».  - игровая ситуация «Кукла умывается»;  - практическое упражнение «Научи Незнайку застёгивать  пуговицы»;  - сюжетно – ролевые игры: «Строим корабль», « Завтрак на корабле», "Купание в море, встреча с рыбками»;  - рисование: «Дождик»;  - лепка: «Миска для водицы»;  - подвижные игры:  «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др.;  - постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Мостик через речку», «Лодочка для Кати» и др.);  - упражнения на развитие основных движений;  - индивидуальная работа по развитию основных движений. | - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам;  - сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.);  - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  - подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;  - материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»;  -колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разног объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеёк»;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др.  - дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| Образовательная деятельность в семье  - организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом);  - привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.);  - выучить любую потешку о воде;  - почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки»;  - привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.).  - побеседовать о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.  - предложить игры с зеркалом «Солнечные зайчики». Если есть в доме кошка – поиграть с кошкой, вызвать у детей эмоциональный отклик на то, как кошка ловит солнечных зайчиков;  - предложить разучить пальчиковую игру «Солнышко – ведрышко». | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Задачи** | | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной**  **среды для самостоятельной деятельности с детьми** | | |
|  | | **Май** | | | | | |
|  | | **1 неделя: «Праздник весны и труда»** | | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Учить детей разрешать ситуацию, обыгрывать ее. Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.  Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.  **Познавательное развитие**  Рассказывать детям об интересных событиях (празднике), поощрять стремление ребенка вступать в речевое общение, побеседовать о том, из чего сделан предмет и о его свойствах: цвет, форма (шарика, флажка, ленты); учить детей называть материал предметов, группировать предметы по способу использования.  **Речевое развитие**  Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта, о прошедших выходных днях.  Рассказывать детям о празднике, на картинках показывать празднично украшенные улицы, называть состояние людей. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить произносить фразы из 2-4 слов.  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей рисовать разные линии: длинные, короткие, наклонные. Приучать детей держать кисть свободно, набирать краску на кисть, снимать лишнюю, прикасаясь ворсом к краю баночки. Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Вызывать интерес к лепке, развивать умение детей отламывать маленькие кусочки, слегка прикатать между пальцами, прижимать их к изображению дерева на бумажной основе. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам.  Познакомить с оттенками зеленого цвета (Светло-зеленый, темно-зеленый). Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к совместной работе.  **Физическое развитие**  Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. Закреплять умение бега в разных направлениях. Продолжать учить ползать по наклонной доске. Закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. | | - ситуация общения: «Мы идем  на праздник»;  - беседа: «В гостях у куклы  Кати»;  - игра: «Собери картинку»(3-4 части;  - рассматривание картин «Весна пришла»;  - дид. игры: «Когда это бывает»,  «Кто где живёт?»;  - пальчиковые игры: «Моя семья», «Рисуем шарик на ладошке»;  - сюжетно-ролевые игры:  «Кукла Таня ждёт гостей», «Едем на весенний праздник в парк»;  - поручение "Приберем в группе и пойдем на праздник";  - рисование: « Трава на лужайке»;  - лепка: «Первые листочки;  - конструирование «Башенка»;  - для слушания: «Весной» С. Майкапара, «Праздничная» муз.  Т. Попатенко);  - игра малой подвижности: «Топают ноги на праздник по дороге»;  -подвижные игры «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Догони меня», «Бегите ко мне», «Поезд», «Пробеги-подпрыгни»,  «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку»,  «Пройди через ручеек». | | | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  - флажки, ленточки, бубны, кегли;  - цветные шары;  - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);  - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);  - пластические материалы для самостоятельной лепки;  - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;  - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного стола, украшенные улицы города; * выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями. * прогуляться с детьми по парку или по городу, рассмотреть праздничное украшение города; обратить внимание на природу весной, * появление первой травы, закрепление названий цветов спектра; * «Весной здоровье укрепляем» - провести закаливающие процедуры с детьми дома; * уточнить знания о работе светофора «Наш друг светофор»; * рассмотреть альбом «Наша семья»; * совместная уборка игрушек дома. | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя «День Победы»** | | | |
| **1.**  **2.**  **3.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Напоминание, уточнение названий предметов, слов, обозначающих их действия, свойства.  Стимулирование использования этих слов в речи.  Поощрять словесное общение в процессе наблюдений, подвижных играх на прогулке, играх с предметами.  **Познавательное развитие**  Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздничного салюта.  Расширять представления о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Побуждать детей отвечать на вопросы.  **Речевое развитие**  Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств а так же глаголами, прилагательными, наречиями. Продолжать развивать речь как средство общения. | - рассматривание иллюстраций о празднике;  - ситуативный разговор: «Праздничный салют»;  - беседа «Мы идем на праздник»;  - дидактическая игра: «Составь изображение» (составить фигуру с изображением солдата);  -дидактическая игра: «Кто приехал на машине?»;  - сюжетно – ролевые игры: «Я и дедушка идем в парк на праздник"», «Едем на танке, летим в самолете»;  - игры на бубнах, погремушках под «Русские народные мелодии»;  - рисование: «Салют», «Шарики»;  - лепка: «Салют»;  - подвижные игры «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Догони меня», «Бегите ко мне», «Поезд», «Пробеги-подпрыгни»;  «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку»,  «Пройди через ручеек». | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;   * флажки, ленточки, шары; * набор солдатиков; * иллюстрации с изображением военных машин; * фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей; * бубен, колокольчик, погремушка, барабан. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4.**  **5**. | **Художественно-эстетическое развитие**  Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками. Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют. Развивать восприятие формы и цвета.  Развивать умение называть основные цвета.  Учить создавать образ салюта путем раскатывания пластилина в шар, сплющивания, растягивания. Развивать мелкую моторику, умение создавать простой сюжет. Вызвать положительный эмоциональный отклик.  **Физическое развитие**  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Способствовать развитию умения бросать мяч, развивать внимание, ловкость, приучать совместным играм.  Продолжать учить пользоваться моделями по уходу за собой и своим телом, формировать стремление к  самостоятельности в уходе за собой и своим телом. |  |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, игрушки - военные машины; * выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями; * прогуляться с детьми по «Саду Победы» или по городу и рассмотреть праздничное украшение города; * выполнить поручение "Помогу бабушке". | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя «Мир природы»** | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания домашних животных.  **Познавательное развитие**  Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки.  Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных. Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки.  **Речевое развитие**  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном  воспроизведении несложных фраз (из 2-4 слов);  **Художественно – эстетическое развитие**  Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином.  Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями.  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (солнышко, погремушка или грибок).  Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки).  Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.).  **Физическое развитие**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Продолжать учить менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Упражнять в прыжках отталкиваясь двумя ногами. | * беседа: «Растения на участке» - объяснять детям, что нельзя   рвать и брать в рот растения ; - ситуативный разговор: «Каких животных мы знаем»;   * дид. игра: «Оденем куклу Катю на прогулку »; * дидактические игры «Чей домик», «Кто как кричит», «Чья это мама»; * игра - драматизация по сказке «Теремок»; * пальчиковая гимнастика:   «Заболел цветок, увял»;  - Сюжетно - ролевые игры:  "Птицы прилетели" «Угостим витаминами солнечного зайчика», "В гостях у зверят на лесной полянке», «У бабушки в саду»;   * лепка: «Солнечные лучики»;   - рисование: «Солнышко, цветы растут»;  - заборчик для домашних птиц»;   * подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики», « Догони мяч», «Птички летают», «Солнышко и дождик». | * модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; * набор игрушек (домашние и дикие животные); * иллюстрации с изображением животных; * фланелеграф, изображение   животных для составления целого из частей;  фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;   * раскраски «Домашние наборы строительного материала. - нести альбомы с иллюстрациями домашних животных с детёнышами. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; * рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуацию: кормление животного; * посетить с детьми контактный зоопарк; * понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми; * побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными; * прочитать сказки о животных; * подкормит птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением; * привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм; * -обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре. | | | | |
| **4 неделя «Вот мы, какие стали большие»** | | | | |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада.  Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.  **Познавательное развитие**  Формировать представления у детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности человека. Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, носиком - дышим, и. т. д. Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука.  **Развитие речи**  Обогащать словарь детей существительными,  обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  **Художественно- эстетическое развитие**  Воспитывать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов аппликации: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить умение лепить форму диска, путём расплющивания куска пластилина между ладонями. Вызвать желание методом налепа или палочкой украсить поверхность предмета. Упражнять в технике «печатания». Узнавать в полученных изображениях образы шаров и цветов. Продолжать учить рисовать разные по длине линии. Развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ.  **Физическое развитие**  Закреплять навыки ходьбы с изменением темпа, с переходом на бег, врассыпную. Закреплять умение перешагивать через предметы, сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамье. Развивать глазомер, внимание, ловкость. Закреплять навык метания. | * беседа «Что я знаю о себе»; - дидактическая игра: «Собери матрёшку»; * игра: «Девочка Маша ходит в детский сад»; * пальчиковая игра: «Моя семья»; * развивающая игра: «Что могут мои ручки»; * сюжетно-ролевая игра: «Как Маша с Ваней в гости собирались»; * чтение: С. Прокофьева Сказка «Когда можно плакать?» из серии «Машины сказки»; * дидактическое упражнение «Покажем куклам, какой у нас порядок», «Где лежат игрушки», «Как мы умеем правильно   ставить стульчик»;   * рисование: «Шарики с цветами мы рисуем сами»; * лепка: «Мы печеньице слепили, ими куклу угостили…» * подвижные игры: «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Догони меня», «Бегите ко мне»,   «Пробеги-подпрыгни», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку»,  «Пройди через ручеек»;  - индивидуальная работа по развитию основных движений. | * модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;   -   * флажки, ленточки, бубны, кегли, * иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * рассмотреть иллюстрации; * рассмотреть отражение в зеркале; * исполнять движения под плясовую мелодию вместе с родителями; * выполнить несложные постройки «Мебель для куклы Кати»; * прогулка с детьми в парк, подвижные игры на свежем воздухе; * закаливающие процедуры. | | | | |